

连天线 接地气

中建五局多措并举应对“营改增”

本报讯 (通讯员张曼芝)根据国家财政部和税务总局深化增值税制度改革的意见,建筑行业今年下半年即将实施“营改增”新制办法。新法下如何做好税收筹划并进一步规范企业经营和管理?近日,中建五局连天线、接地气,未雨绸缪多措并举积极应对“营改增”。

连天线,接地气,吃透“营改增”。中建五局积极加强与税务等政府部门和中建总公司的沟通协调,了解“营改增”动向,争取相关优惠政策和协调解决难点问题,力争上接“天线”;由局财务部、合约法务部牵头组织各业务线条人员研究学习“营改增”的相关政策,促使线条主要管理人员成为“营改增”专家。同时,局总部还积极加强与下属各单位、项目的沟通和指导,将“营改增”应对工作落实到项目上,真正做到下接地气,使工作收

到实效。

明职责,强队伍,化解潜在风险。五局企划信息部、财务部、市场客户部、合约法务部、工程管理部、投融资部、基础设施事业部八个部门各司其职,建体系、立制度、强队伍、提能力,协同联动,全方位应对“营改增”。企划信息部优化企业组织架构、调整工程项目的业务组织模式和预算考核指标等;财务部负责营改增财税管理等工作;市场客户部强化业主信息管理,协同财务部、投融资部等部门做好“价格”谈判工作;合约法务部建立分包、分供、设备等资源库,完善相关制度和管理办法,做好与供应商的模拟谈判等;投融资部从投融资角度负责相关资金支付方式等工作;基础设施事业部也立足本部门职责,做好增值税业务处理方案等工作;人力资源部

则从整体规划上负责做好专业队伍的建设。

严检查,强指导,做实关键环节。局总部相关部门督促并指导下属各单位召开“营改增”专题会,做好职责分工和前期工作计划,将具体工作落实到各部门、下属分公司、项目部。同时,建立定期和不定期检查指导制度,对各子公司、直营公司的“营改增”工作安排、落实情况等进行专项检查。检查中,以问题为导向,督促整改,力争“药到病除”。

转思路,重策划,防范企业损失。为进一步防范企业经济损失,中建五局将“营改增”税务筹划逐步纳入到项目的投标策划、商务策划中,将“营改增”具体工作和风险把控关口前移。其中,税务筹划从点、面结合按新税制管理要求做好工作方案,尽力维护企业合法权益。



观点

施工管理谨防“审丑疲劳”

王来青

前段时间,某项目部在上级组织的“突袭式”综合管理巡检中,暴露出一个带有典型性的问题。这个项目就工期、质量、安全管控来看,均没有大的缺陷与不足,但在受检的多个环节,均出现了一些常见的“小毛病”,如质量方面,墙体的平整度与规范要求有一点差距;管理方面,施工现场的“五临边”防护有不到位的地方等。总的来说,就是精细化管理程度还不够高。在反思这种现象出现的根源时,项目部一名负责人说得比较实在,那就是平时这些“小毛病”见得多了,“没有很当回事儿”。由此,笔者的脑海里冒出来一个词儿——“审丑疲劳”。

著名雕塑家罗丹有句名言:“生活中不是缺少美,而是缺少发现美的眼睛。”如果套用这句名言来概括上述施工管理中“小毛病”出现的症结,那便是:“施工中不是没有缺陷或不足,而是缺少发现缺陷或不足的眼睛。”说到底,上述情形,便是一些施工管理人员形成了“审丑疲劳”而造成的。

孔子曾经说过,“久入兰芝之室,不闻其香;久处鲍鱼之肆,不闻其臭”,这段话前面说的该是“审美疲劳”,而后边便是指的“审丑疲劳”。在施工管理中,我们一定要对类似的“审美疲劳”和“审丑疲劳”保持高度的警惕,尤其是对“审丑疲劳”,更是不能掉以轻心。

“审丑疲劳”往往会让我们忽视施工管理中存在的问题。因为急于抢工期,或精品意识不够强,某些项目在施工现场中常常呈现“大错不犯,小错不断”的“亚健康”状态。由于管理人员忽略的小问题、“小毛病”积少成多,到头来就形成了大问题。比如,从事安全管理的人员对一些看似细小的安全隐患没引起足够重视,或对一些有悖安全施工规范的违章行为熟视无睹,弄不好就会导致血的教训。须知,“夫祸患常积于忽微”,一个项目的整体工程质量、总体安全文明施工水平,极有可能因为管理者对诸多“小丑”之处的警惕度不足,出现“审丑疲劳”而打了折扣,或造成不良后果。这方面的实例不胜枚举,在此就不多赘言了。

那么,在施工管理中如何克服或避免出现“审丑疲劳”呢?首先应该对这种带有生理规律的现象保持高度警惕,养成自觉抵制意识和习惯。这方面,施工管理人员不妨来个“吾日三省吾身”,不断自查一番管理过程中是否存在了“审丑疲劳”,且要“有则改之,无则加勉”;其次,要强化自己的责任和担当意识,把实施项目管理的精细化与标准化化作义不容辞的职责,对在施工生产中存在的“丑”的问题,发现一处就坚决纠正一处;第三,主动邀请上级领导或有关专家,到项目上认真排查施工生产中的大小问题,借助外部对有关问题的敏感度,来发现并消弭内部“审丑疲劳”;第四,每天都向太阳学习,因为“太阳每天都是新的”,作为施工管理者,每天也应保持对工作的激情,抱着每天都要发现问题,即使对细小的问题也不忽略的心态,来查找问题,处理问题,以此不断增强自己的“审丑意识”。

一言以蔽之,只要我们的施工管理人员抵御住了“审丑疲劳”的侵蚀,并积极行动起来,揭丑、化丑、驱丑、消丑,我们的施工项目,就一定会成为美不胜收的优质工程。

图说新闻

长沙 河西交通枢纽工程竣工

近日,由中建五局投资、设计并施工总承包的湖南省第一个大型综合交通枢纽——长沙市河西交通枢纽工程全面完工。

据悉,该工程总投资超过18亿元,集交通换乘中心、创新创业中心、商业购物中心、文化娱乐中心、信息处理中心、智能交通示范中心于一体。(史莎)



贵阳 C90砼泵送至345米高塔

近日,中建西部建设贵州公司成功将C90高性能机制山砂混凝土泵送至云贵第一高楼——贵阳花果园双子塔西塔顶端,高度达345米,创下全国同类混凝土泵送高度新纪录。(陈跃丁 詹)



北京 测量放样机器人与手机实时相连

近日,中建三局二公司北京航天六院科研楼项目引进测量放样机器人,进行桩基放样定位。该机器人装有无线信号装置,可与测量手机连接,实时显示仪器和棱镜的仿真模型及在BIM 3D模型空间中的实际位置。(鲁少虎 马群芳)

中标信息

近日,中建三局总承包公司中标天津湾C地块居住型公寓及地下车库等项目总承包工程,中标额5.3亿元。(杨海芳 王佳超) 近日,中建装饰集团中装公司中标杭州国际博览中心工程项目改造区装饰装修工程,中标额1.575亿元。(何宏伟) 近日,中建二局安装公司中标河北曹妃甸汉能CIGS薄膜太阳能电池研制基地一期工程1#、2#生产厂房等机电安装工程,中标价1.52亿元。(董玉玲 杨欣)

(上接一版) “邓永政蓝领创新工作室”带头人是全国技术能手、享受国务院特殊津贴、中国建筑首席焊接操作师获得者邓永政,他已有20多年焊接经验,是名副其实的“老师傅”。他带领下的蓝领工人团队主要负责对钢结构领域产品标准的探讨和研究,以智能监测、远程诊断和规范制定为攻关课题,为产品实现品质最优目标和达到海外标准,提供全程检测和管控。邓永政说:“我的岗位很神圣,我手里握着企业的品牌。”他们团队发明的《焊脚及余高尺寸简易控制卡尺》,最大程度确保了最终成型的焊缝符合规范要求,被成功运用到科威特国民银行、阿尔及利亚清真寺等15个海外项目,每年创效1000余万元。他们编制的海外工程质量控制方法,为中建钢构华东大区制造产品出口和落实“一带一路”政策奠定了基础,也填补了公司无海外规范的空白。创新才有出路,智造才是未来。从一项技术攻关到三个创新工作室,从一个人“单打独斗”到一群人“军团作战”,中建钢构华东大区

近日,中建三局一公司安装公司中标联想北京总部园区二期机电总承包工程,中标额1.21亿元。(孙学军) 近日,中建六局装饰公司中标天津滨海新区大连道、大连东道、新胡路环境整治工程,合同额4758万元。(岳友莲) 近日,中建设计集团直营总部城乡与风景园林规划设计研究院中标湖北襄阳市“汉水文化广场及女神大道景观方案设计”。(沙远征)

的“智·造创新工作室”走过了一段极不平凡的创新之路。 从自主创新到智能制造 “思想重视,措施着实,保障有力”,这是推动创新、实现智造的“三大法宝”。 为集聚更多的创新智慧,华东大区首先把好人才关,坚持把一线技术能手、经验丰富的技术管理人员、理论扎实的高学历人才选拔到创新工作室;为使平台更优更宽,他们打造了最智能的云技术平台,使创新工作室可随时与公司任何一名技术人员视频连线;为提供保障和激发动力,专门研究制定了课题立项、专款扶持、成果考核、表彰奖励等一系列制度,对优秀团队和创新人员给予重奖。 如今,创新工作室共主导攻关课题420余项,奖励创新150余人次。现在的华东大区,全员创新积极性空前高涨,“人人能创新、时时想创新、事事可创新”已成为新常态。 放眼未来,不管道路多艰,中建钢构华东大区将昂首前行,继续创新之路的征程。

中建四局六公司丹东金海滨河项目 以气代水 清洗泵管

本报讯 (通讯员赵印刚 李徐飞)在高层施工作业中,混凝土泵管一般用传统的清水冲洗方法进行清洗,其弊端是无法再次利用混凝土泵管内的混凝土余料,且后期清理需要大量的人工。日前,中建四局六公司东北分公司丹东金海滨河项目QC小组创新高层砼输送泵清洗方法,以气代水有效解决了这一难题。

该方法是在混凝土浇筑完成后,把空压机与混凝土输送泵管连接起来,利用空压机将软硬度和大小适宜的海绵球打入混凝土泵管中并从上往下滑动,利用气流压力之下海绵球的刮擦将泵管内壁的混凝土挤压出来,达到清理泵管的目的。新法使用效果良好,一次冲刷即可将泵管清洗干净,且海绵球可反复使用。 该方法不仅能清理干净混凝土输送泵管,而且每层还可回收管内残余混凝土约1.5立方米。据测算,丹东金海滨河项目共有住宅楼10栋,平均层数为30层,采用气吹法后预计不仅可节省大量清水、回收450立方米商砼,还可节省一定人力,为项目的绿色施工增色。

中建三局三公司厦门分公司

工人自创“傻瓜配比”标牌 轻松搅出好砂浆

本报讯 (通讯员姜长亮)近日,由中建三局三公司厦门分公司工人自主设计的砂浆搅拌“傻瓜配比”标牌在项目开始推广使用。标牌以搅拌工作中经常使用的桶、车和包为单位,通过生动的图片直观地将搅拌砂浆所需各类原料的用量比例清楚标示出来,方便了农民工的配兑操作,解决了传统配比抽象不易理解、误操作率高的难题,保证了砂浆搅拌的质量。 以用于主体墙砌筑的砂浆为例,传统方

法是以“1:5.37:0.185”进行配比标示。尽管一些项目部也会用100公斤水泥兑537公斤砂再兑18.5公斤白灰膏的牌子予以简化标示,但工人实际操作中因不能准确理解而不按要求胡乱配比、粗略配比的现象时有发生。采用“傻瓜配比”表后,工人只需按照图示将包好的水泥、用车装好的砂以及用袋子包好的白灰按量倒在一起,就可开始搅拌,既方便快捷,又比例准确,很受项目搅拌工人的欢迎与认可。

砂浆配比标示牌表格，包含内墙粉刷、外墙粉刷的配比表，列出了水泥、中砂、灰水、抗裂纤维、灰液等材料的用量。

以包、车和桶为单位的“傻瓜配比”标牌,让工人能更加直观明晰的为砂浆准确配料。

中建八局

自研劳务实名制系统通过验收

本报讯 (通讯员曾实)近日,中建八局自主研发的劳务实名制系统通过内部验收,经过测试和调试后全面上线。

该系统集基础数据采集、工程监管、考勤记录、工资发放、数据统计于一体,通过整合各项目考勤、门禁等硬件设备,采集劳务人员的身份及合同信息、进场信息、安全教育、工种、技能

等级及工资发放等数据,实时上传云端,局、公司、项目部分级应用,实现了劳务数据积累、共享和跟踪等功能。系统不但可进一步保障劳务工人的合法权益,还可增强对劳务分包的管理,便于全局劳务资源信息共享和调配。

该系统于去年10月立项,经6个月研发后初步成形,并于今年4月开始在该局二级单位试点应用。

中建六局铁路公司

推行架子队管理模式

本报讯 (记者赵萌生)近日,为避免在关键工期节点或关键工序受限,同时也为了规避劳务用工风险,中建六局铁路公司改变以往劳务队伍由劳务公司管理的传统模式,借鉴国内铁路建设先进管理经验,将劳务队伍分解组建成若干架子队,直接听从项目部指挥。架子队长、技术员、材料员、报帐员等关键岗位人员由公司员

工担任,劳务人员在队长等管理人员带领下进行作业,实现了施工现场管理层与作业层的直接衔接。

新模式规定,公司和项目部分解项目工序,核定成本并与架子队签订经济指标责任书,监控架子队施工、技术、质量、安全、生产要素配置等。主材由项目部集中采购,统一配送,架子队人员的工资由项目部统一支付。

指尖上的 幸福空间

新鲜的资讯
深度的视点
默默耕耘
持续创新

《中建幸福空间》全新开启



《中建幸福空间》APP
二维码

温馨提示: 苹果用户扫描后如为白屏, 请点击右上角“...”, 选择“在Safari中打开”, 即可下载安装。