

王祥明同志任中国建筑工程总公司总经理



本报讯 (通讯员任丽)5月16日上午,中国建筑工程总公司召开领导班子扩大会议。受中组部领导委托,中组部有关干部局负责同志宣布了党中央、国务院关于中国建筑工程总公司总经理任职的决定:王祥明同志任中国建筑工程总公司总经理。同时,国务院国资委党委决定:王祥明同志任中国建筑工程总公司董事、党组副书记。

幸福空间

何赛的中建梦

李莎

在马来西亚新山马星美丽苑工地,有一个皮肤黝黑、戴着白色安全帽的工长,他就是来自孟加拉的何赛。

何赛1986年出生在孟加拉的一个小乡村,2014年加入中建,如今是中建八局广州公司马来西亚马星美丽苑项目的工长。

大学辍学,出国打工

何赛在中建工作两年多了,大家还不知道他在孟加拉的大学读过财会专业。

何赛有5个兄弟姐妹,父亲务农,母亲是家庭妇女,基本上没有什么收入,一家人只能挤在木板搭成的小棚子里生活。

何赛从小学习成绩好,全家人都希望寄托在他身上。他不负众望,考入了孟加拉高等学府,学习会计专业。

可是上了大学的他并没有让人过上好日子,一家人的生活反而更艰难了:何赛一年的学费需136500塔卡(约11000元人民币),这对他的家庭来说是个天文数字。第二年,何赛作出决定:退学,出国打工,赚钱养家。

可是出国哪那么容易?他连中介费都给不起。何赛一咬牙,跟中介签下了“卖身契”——用将来的工资慢慢偿还。那年他20岁,第一次离开祖国,这一走就是八年。

初到马来西亚的日子并不好过,清洁工、杂工、搬运工,他都干过,还经常遭受不公平的待遇,每个月几百马币的工资基本都给了中介,生活费只够糊口。一连几年,何赛在马来西亚都过着东奔西走的日子,省吃俭用,才勉强还完中介费。

结缘中建,人生机遇

说起当初为何会选择中建,何赛说:



编者按

何赛,一位勤奋好学的孟加拉青年,他流落马来西亚,居无定所,前途渺茫。当他作为保安来到中国建筑在马来西亚的工地,他的命运发生了改变……

中国建筑在走向国际化的进程中,不仅在世界各地建设了经典工程,而且带动了当地经济社会发展。何赛的故事,是一个励志的故事,也是中国建筑的故事。

“是中建选择了我,给了我新的人生。”

2014年3月,马星美丽苑项目开工,何赛被保安公司派到工地上当保安。

“何赛跟别人不一样,英语说得很流利,聪明又敬业。白天对进出人员和车辆都会认真盘查登记,晚上大门一锁他也不闲着,围绕工地一圈圈巡查。”这个踏实、敬业的小伙子引起了中建马来西亚公司副总经理田权升的注意,在他的推荐下,何赛成了营地主管张下元的得力助手。

“在搭活动板房时,也有很多外劳,其他人催一催才会动一动,何赛很主动,他经常跟在技术指导后面学。别人休息时,他就一个人在那里干,窗户怎么安,门锁怎么装,一学就会了。”

何赛很机灵,张下元一个动作、一个手势,何赛就知道该做什么了,时间一长,他

们之间有了一种默契。张下元跟其他外劳交流不了,就把要求讲给何赛,何赛听明白了,就直接指挥其他外籍工人,那些工人也慢慢地好管理了。

营地建好后,何赛在马来西亚也有了自己的“家”,再也不用钻树林、睡马路了。他说,这在孟加拉就是“豪宅”了。

事实上,他也确实把这里当成了家。他每天都把营地里里外外打扫得干干净净,院里的一片枯叶他都会捡起来。哪里没关灯、没关空调,等大家下班后,他都会巡查一遍。他还是营地里的维修专家,哪里的灯坏了、空调坏了、锁坏了,找何赛准行。那时,他每个月已经能拿到1800马币,不仅可以满足个人吃喝需求,还能给家里汇钱了。

语言天才,圆梦中建

何赛还是个语言天才。

在马星美丽苑工地上有多国劳务,管理存在一定困难。

马星美丽苑自营队队长、生产经理孙军柱说,英语、马来语、孟加拉语、巴基斯坦语、印尼语、尼泊尔语,何赛都会讲,自从有了何赛,和工人沟通都顺畅了。

这么多语言是怎么学的?何赛说,他经常接触各国工人,大家成了朋友,平时经常和他们聊天,不懂的就记录下来问他们,慢慢地积累多了,就找到学习语言的窍门了。

除了管理普工,何赛还参与项目生产中。晚上通宵打混凝土,也经常能看到何赛的身影。马星美丽苑项目工程部为了方便打混凝土,就和搅拌站建立了一个交流群,何赛英语好,连混凝土供应商都对他刮目相看。每次打混凝土,混凝土供应商都会问,今天晚上是何赛值班吗?

每次打混凝土,只要孙军柱告诉他标高、墙打多高、板打多厚、多少混凝土量,何赛都会拿着图纸去现场一一核对。

作为师傅,孙军柱对这个学生竖起了大拇指:“勤奋好学,兢兢业业,让人放心!”

现在,何赛一个月能拿到3000马币的工资,在营地有单独一间房,每个月除了零花,可以往家里汇1500马币,自己还存点。

何赛仍不满足,他说自己最大的困难就是看不懂图纸,他想跟着师傅好好学习,争取以后当一名优秀的中建工程师。

“我现在已经是家乡的传奇,当地人得知我在中建工作时,他们都感到特别骄傲。”何赛摸着自已白色安全帽上那抹醒目的中建蓝,自豪地说。

中标龙虎榜

38.12 近日,中建八局中标中海石化有限公司700万吨/年DCC项目,中标额38亿元。该工程位于辽宁省营口市仙人岛能源化工区,由大连公司实施。(王涛)

26.7712 近日,中建七局中标郑东新区白沙安置区二期(永盛家园)A区项目,中标价26.77亿元,总建筑面积约为131万平方米。由七局总承包公司实施。(李高磊 王颖)

17.612 近日,中建一局一公司中标鑫苑郑州十里铺安置区总承包工程及开发区总承包工程,合同额累计约17.6亿元。(沈天浩)

22.6212 近日,中建八局三公司中标天津塘沽万达广场项目,总建筑面积50.29万平方米,合同额22.62亿元。(卓越)

13.9412 近日,中建八局中标上海证券交易所金桥技术中心基地项目,中标额13.94亿元。该项目由八局上海公司实施。(伍安龙)

1512 近日,中建五局三公司中标长沙汇景发展环球中心项目,工程包含两栋约230米的超高层双子楼,合同额15亿元。(王福)

1312 近日,中建五局华东公司中标浙江台州市三门中基国际广场项目,项目类型为大型商业综合体,合同额约13亿元,建筑面积约30万平方米。下图为该效果图。(袁婷)

13.912 近日,中建六局桥梁公司中标长春市城区地下综合管廊工程7标段,项目全长5公里,合同额约13.9亿元。(令狐娟)



10.6312 近日,中建八局四公司中标合肥皖新文化创新广场项目,合同额10.63亿元。(汪晶晶)



地标

中建三局东北公司承建的沈阳宝能环球金融中心项目,建成后将成东北第一高楼。该工程总建筑面积约106万平方米,由一栋高568米的高端写字楼、一栋高312米的五星级酒店、五栋高200米的高档住宅以及商业裙楼组成。近日,四栋塔楼均突破150米。(刘佳吉)

中建西勘院 庆祝建院60周年

2015年新签合同额27.7亿元,营业收入24亿元。现有员工1093人。

本报讯 (通讯员习刊)5月18日,中建西勘院喜庆建院60周年。近日,该院以“传承·创新”为主线,组织开展了评选活动、学术交流活动、中幅讲坛、入院三十周年员工座谈会、青年员工座谈会、院庆主题摄影、征文、趣味运动会等一系列活动。

中建总公司向西勘院发来贺词,贺词指出:60年来,西勘院与社会同发展,与时代同进步,胸怀祖国、放眼世界、扎根西南,以建筑勘察勘察设计作品报效国家、服务社会,用不胜枚举的精品见证了中国城市建设的发展历程,记载了西勘院辉煌的成就。西勘院在建筑勘察设计领域不断探索,精研业务,科研成果硕果累累,各项奖励众多,为推动我国勘察设计和建筑工程技术进步做出了重要贡献。

中建西勘院成立于1956年5月18日,现有员工1093人,技术人员占86%,其中享受政府津贴专家10人,省勘察大师6人,本科学历及以上760余人。2015年新签合同额27.7亿元(含地下空间公司),营业收入24亿元,主要经济指标居行业前茅。

60年来,在国内外两个市场上,西勘院白手起家、奋力拼搏,取得骄人业绩:先后完成了包括云、贵、川、藏等地部分城市规划、中国工程物理研究院基地、四川广播电视台、西昌卫星发射中心、哈大高铁、邓小平故居、三峡库区地质灾害防治、成都地铁、上海迪士尼、昆明长水机场、成都天府国际机场、六盘水市地下综合管廊项目等大批国家、省、市重点工程在内的万余个项目。同时坚持“走出去”战略,足迹遍布尼泊尔、伊拉克、阿尔及利亚、坦桑尼亚、赤道几内亚、沙特、缅甸、埃及等国家和地区。中建西勘院先后被评为“中央企业先进集体”、“全国工程勘察先进单位”、“全国建设系统精神文明建设先进单位”、“创新型优秀企业”等,是行业内最早通过质量、环境及职业健康安全管理体系认证的单位之一。

2013年,西勘院成立了国内第一家专注地下空间开发利用的专业公司——中建地下空间有限公司,聚焦地下综合管廊及管网、海绵城市、地下停车场和其他市政、交通基础设施等业务领域,成立了四川省院士(专家)工作站、四川省首个城市地下空间产业研究院及国家智慧城市地下空间工程联合实验室,并与国内外多家科研院所及高等院校建立了合作关系。

中建西勘院以地下空间与地下工程规划、勘察、设计、咨询、投资、建造、运营为核心业务,通过岩土工程一体化、地下空间“四位一体”等发展方式,致力于成为国内领先的专注地下空间与地下工程领域的集勘察、设计、投资、建设、运营四位一体的科技型工程公司,成为一家受人尊敬的百年品牌企业。

中建钢构连续四年 位居钢结构行业榜首

本报讯 (通讯员周鸣熙 张波)近日,2016年全国建筑钢结构行业大会在合肥召开,会议传出消息:中建钢构位居2015年“全国钢结构行业企业30强”榜首。该公司已连续四年居于此榜首。

此外,中建钢构还被授予全国首个产量过百万吨、产值过百亿元的“双百”建筑钢结构企业,“建筑工程施工总承包试点先进企业”,“中国钢结构行业5A诚信企业”。中建钢构承建的广州周大福金融中心钢结构工程被评为“中国钢结构金奖杰出工程大奖”。

国务院国资委组织 “走进中建二局·寻宝迪士尼”活动

5月17日,国务院国资委新闻中心联合中建二局,举办了“走进中建二局·寻宝迪士尼”体验日活动,知名评论人石述思、“光盘行动”发起人徐志军(徐侠客)等网络大咖,新华社、《人民日报》等媒体记者共20余人参加活动。

游览过程中,项目建设专家全程讲解,对施工难点、园区特色、精彩细节及其背后的精彩故事一一揭秘。(张宁 陈鑫 李园)



绿色智慧 中国品质

——中建一局北京天坛医院迁建项目参加“首都国企开放日”活动见闻

□ 李玉明

5月14日,北京市丰台区花乡桥东北角。

乍暖还寒的雨中,一座“脑神经”结构造型的庞大建筑雏形初显,这座建筑就是北京新天坛医院——世界三大神经外科研究中心之一、亚洲最大神经外科临床、科研和教学基地。

这天,北京市委宣传部、首都文明办、北京市国资委等单位主办的“首都国企开放日”举办,首都万名市民、百家媒体走进48家国企百条开放线路。正在建设中的北京新天坛医院也打开大门,迎来了165名参观者——首都医科大学的师生和武警某部官兵。2015年5月9日,北京市委书记郭金龙也曾亲临天坛医院迁建工程施工现场,亲自询问医院的建设情况。

作为从中心城区整体搬迁的第一家三甲医院和北京市重点民生工程,天坛医院工程时刻受到首都各界高度关注。而这座医院的建设者,正是刚刚荣获中国政府质量最高荣誉——中国质量奖的中建一局。

BIM智慧——设备物品实现精确定位和监控,还可远程探视……

雨中,北京天坛医院迁建工程项目部处处规范整洁。

步入天坛医院未来的专科门诊大厅,宽敞的钢结构筑成的“脑神经”结构造型,吸引了师生和武警官兵的视线。

解说员说:“这是一座智慧医院,新天坛医院投入使用后,将是老天坛医院面积的3倍还多,有26万多平方米!每天门诊、急诊接诊量将比老天坛医院提升30%。”

“BIM技术玩转了‘智慧医院’。”解说员说,这个智慧医院的水管、电线管路等机电管道多如牛毛,管道排布密如网织。

“图纸上不能理顺管路吗?”一位学生问。

解说员说,走廊上的综合管架里面有给水、电气、通风、空调等管线,通过BIM技术将管线二维图转化为三维立体模型,模拟管线走向、分析失误、提前修正设计。BIM技术还能模拟施工过程,明确施工工序之间的穿插顺序,把施工计划与施工快慢信息结合起来,自动分析各种材料信息。技术员敲敲电脑键盘,一键搞定。

“投入使用后,医院还能从BIM技术中受益吗?”一位女学生问。

解说员说,BIM技术好处多着呢!如果电线短路,不用“翻烧饼”似的检查一个插座。BIM信息库里,储藏着医院所有插座、灯泡等电器设备的安装时间、检验记录等信息。即使电线短路,医院也可通过BIM技术快速查找到故障设备型号等信息,并及时更换。新天坛医院的大部分设备,都可集成到一个大服务平台,通过物联网技术对设备和物品精确定位和智能监控。以后再担心设备运行问题和突发事件,这个BIM模型可自动预警,还可精确定位设备运行呢!

BIM技术的优点,远不止此。当病人家属远在他方,不能亲临医院看望病人时,医院BIM工作室可让病人的亲属实现远程探视。

绿色智慧——低谷电储能、太阳能发电,还能调蓄雨水的地下花园……

天坛医院不仅“智慧”而且“绿色”。“融冰制冷、绿色电能、雨水存储、花园医院……”一个个新鲜的名词,让参观者兴趣盎然。

“能给我们讲下融冰制冷是咋回事吗?”听到大学生这个问题,解说员说,融冰制冷从字面上理解,就是化冰制造冷气。医院地下二层设置了冰蓄冷池,利用夜间低谷电力蓄冰,白天融冰制冷,节约电能,你们说妙不妙?

“空调用的电,也是绿色的。”解说员边说边指着医院屋顶,那上面将安装太阳能电站,每年可发电约64万度,能为医院节省55.6万元。

解说员说,连廊两侧的地下,将建成自然采光的“下沉庭院”。人们走累了,想休息一下,可漫步在医院下沉庭院绿树下,小憩片刻。下沉庭院安全着呢,不会流入一滴雨水。这是因为在雨水管网末端,设置了PP模块雨水调蓄水池,让整个医院兼具小型水库的蓄水功能,可有效缓解雨水对医院市政管网的冲击力,解决了暴雨造成的管网积水风险……

目前,这个项目已经荣获了全国绿色施工科技示范工程、全国AAA级安全文明标准化工地、北京市绿色安全样板工地。

“5.5”精品工程生产线智造中国品质

“你们快看,上面这些圆弧形风管管线综合排布得多有韵律!”望着医技楼长达300米的圆弧形通廊上综合管线,一位记者忍不住赞叹。

解说员说,中建一局所有项目都出自一条神秘的生产线——“5.5精品工程生产线”质量管理模式,即:目标管理、精品策划、过程控制、阶段考核、持续改进5个步骤,以及科技、人力资源、劳务、物资、安全5个平台。天坛医院工程也不例外。中建一局总承包公司天坛医院项目团队通过PD-

CAS循环管理方法,持续提升工程品质。

天坛医院项目已经荣获了北京市结构长城杯金奖。未来,这个项目的目标是争创“鲁班奖”。

实景安全体验 呵护建筑工人生命

在安全体验区,尽显项目安全管理的智慧。

步入“智慧医院”安全体验区,解说员说,新进入工地的工人,必须先在安全体验区接受安全施工生产的专业训练,考核合格后才能真正去施工工作面。

“安全帽真能保护人吗?这是安全帽撞击体验室,大家可以来感受一下重物砸在戴着安全帽的头部上的感觉,就知道戴安全帽的重要性了!”解说员话音刚落,三位武警官兵戴着安全帽,步入安全帽撞击体验室。“铛、铛、铛!”模拟的钢棍重重地砸在安全帽上,武警官兵安然无恙。

斜坡体验、洞口坠落体验、心肺复苏模拟体验、不合格马道体验等一个个体验项目,吸引了武警官兵和大学生极大兴趣,他们有序体验着,从惊心到感动,切身感受着“建筑安全大于天”这句话的真谛。

“我们这里的安全体验区已经成为北京市和丰台区指定的体验式安全教育基地。”

“参观完项目,我有很深的感受。”武警某部教导员郭鹏握着中建一局工会主席王希强的手说:“看完这个项目,我学到很多东西。回去后要把中建一局的管理经验借鉴到部队管理中。”

“这是我梦开始的地方,以后想来这里工作!”首都医科大学大三学生梅文通在参观完项目后兴奋地说。

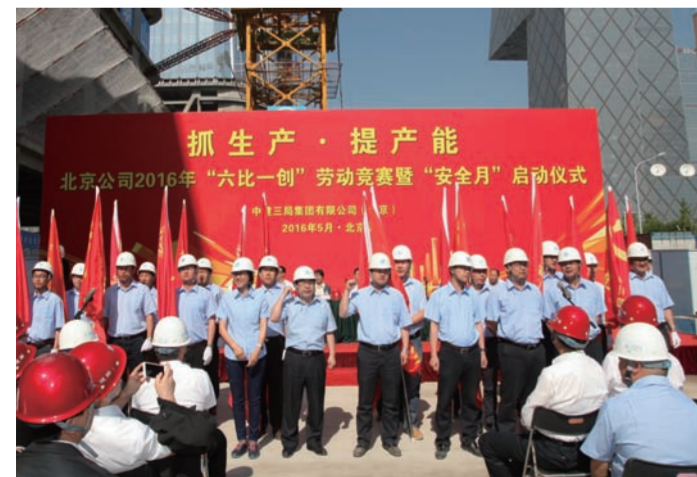


近日,中建安装化工设备公司出口印度的纯碱煅烧炉顺利完成制造并交付,突破公司化工板块“零出口”记录。该回转设备直径3.6米、长约29米、总重220吨,其进料端面、滚圈等回转部位,对椭圆度和直线度要求高,需要控制在2毫米以内,工艺复杂、加工难度大。(徐海燕 吉怀军)

图说新闻 Newsphoto



近日,中建土木轨道交通分公司北京地铁16号线13标项目部组织高处坠落、墙体倒塌、综合用电等体验式安全培训,100多名施工作业人员参加。(李洁)



近日,中建三局北京公司在北京正大侨商项目启动“六比一创”劳动竞赛,分启动、实施检查、总结表彰三个阶段,以产值完成情况、实测实量、综合评价为考核标准,推动项目实现“时间过半任务过半目标”。(黄凯)

近日,中建七局郑州城开公司投资建设的国内首座圆形独塔双索面斜拉桥——郑州滨河国际新城潮晟路跨潮河桥建成通车。该桥全长225米,主塔高56米,因其圆形外观而被市民形象地称为“戒指桥”。(王杰)



中建六局与甘肃省公路航空旅游投资集团等发起设立100亿元自驾车房车露营地投资基金

本报讯(通讯员曹林林 尹志强)近日,甘肃省公路航空旅游投资集团与中建六局等单位在京签署《甘肃省自驾车房车露营地投资基金框架协议》,共同发起设立总规模为100亿元的甘肃省自驾车房车露营地投资基金。

根据协议,资本金30亿元由甘肃省航旅集团、中建六局等单位共同出资;另外70亿元由露营地基金公司负责向国家开发银行等金融机构或其他社会资本方融资获得。据悉,“十三五”期间,甘肃省将战略布局并投资建设200个自驾车房车露营地,其中包括一个丝绸之路总部露营地。

中建筑港 深水大面积旋喷桩施工国内首创

本报讯(记者 吕航)近日,中建筑港承建、靠近大连老虎滩旅游度假区的中船重工760码头项目,克服风浪、暗涌影响,在水中打下95根旋喷桩,首次在深水海域大面积成功实施旋喷桩技术,施工面积达7500平方米,避免了传统挖泥船挖泥可能造成的回淤风险,取得预期成效,属全国首例。

旋喷桩技术施工的过程是,在海上搭建平台,用40多米长、下端开有两个2毫米孔的钻杆,打入海底软土层。钻杆在旋转和缓慢上移中,通过高压将水泥浆喷射到水下软土层中并混合成浆,经过20多天的凝固后即可形成直径1米的混凝土桩。多根混凝土桩在海底互相咬合形成的混凝土层,强度可达到高速公路路面标准。

中建七局二公司 线上线下同开标 二轮竞价降成本

本报讯(通讯员叶晔)近日,在整个木材市场价格不断上涨的形势下,中建七局二公司招标采购小组精打细算,在局联采价的基础上,通过反复协商,将模板、木方合理中标单价又下浮了约5%。

该公司在2016年度华东区域模板木方联采招标中,先是通过中建集采平台网上开标及线下开标相结合的方式,采用综合评标法,从多家单位里筛选出三家入围单位,并邀请进行二轮报价。之后,招标采购小组结合木材市价以及七局组织的河南区域模板、木方联采价,合理拟定基准价,最后经入围单位多轮谈判,有两家单位同意接受。

中建四局六公司 开展工期治理专项活动

本报讯(通讯员李双)鉴于2015年工期滞后项目占公司总项目数近1/3,业主投诉82%与工期有关,为根治“老拖”,中建四局六公司将四月份定为工期延误专项治理活动月,根据项目工期拖延程度,建立“红黄蓝”三期预警机制、第一责任人负责机制等,加强“工期就是最大成本”的责任意识,狠抓工期治理。

一个多月来,该公司全面排查项目,共收集了104个项目的施工进度信息,涉及电子文件1234个。公司通过与业主协商,厘清延误责任方,解除了9个原定红、黄色预警项目,累计追回延误工期890天,挽回经济损失890万元,并为下一步签证创造了条件。

中建三局房地产公司 移动验房APP上线

本报讯(通讯员方丽)近日,中建三局房地产公司联合施工单位、监理单位和物业公司组成验房工作组,摒弃传统的纸质验房模式,在武汉中建·南湖壹号项目分户验收工作中投入使用“移动验房APP”,实现了一站式验房和流程化整改销项,为促进房产营销再添新帮手。

据悉,该移动终端可在户型图上定位、拍照、点选检查项、描述问题点,相关验房数据可通过“移动验房APP”一键上传到验房云平台,自动生成验房记录,完成分户验收工作。

中建一局一公司海南亚特兰蒂斯项目 自从采用对接机 废小木块变成宝

本报讯(通讯员赵美涵 张勤)在中建一局一公司海南亚特兰蒂斯酒店的施工现场,一个个长短不一的木方井然有序地排队等待进入“试衣间”,原来,该项目部为打造绿色节能工程采用了新武器——木方对接机,将废旧小木方重新加工成建设所需的木方材料。截至目前,已加工396立方米木方,节约成本约87万元。

木方对接机操作简单,只需要将木料放入工作平台,机器便会自动将木料对接部位切割成锯齿状并推入对接槽,从对齐到拼接一气呵成,自动化程度高,大大降低了工人的劳动强度并提高了工作效率。不仅如此,拼接的木方使用寿命和质量几乎等同于同种木材。



工程动态

近日,中建八局天津公司北京新机场停车楼等工程正式开工。(于文静)

近日,中建三局三公司江苏镇江苏宁广场项目主塔楼主体封顶。(何胡)

近日,中建三局南方公司福州长乐国际机场第二轮扩能项目开工。(刘建中)

近日,中建六局装饰公司扬州泰达Y-MSD现代产业服务区项目一期幕墙工程开工。(杜春辉)

近日,中建三局华东公司徐州世茂西区二期项目主体封顶。(周帅兵)

近日,中建八局三公司溧阳万达广场项目开工。(卓越)

近日,中建二局土木公司南京万得资讯运营中心项目主体结构封顶。(黄灿)

近日,中建钢构承接钢结构制作和安

装的太原中海迎泽桥西项目钢结构开吊。(郭新荣 袁浩星 杨亚辉)

近日,中建七局华北公司北京北安河定向安置房第五项目主体结构全面封顶。(杨少敏)

近日,中建一局建设发展公司北京住总万科广场开业。(宁彦男)

近日,中建二局深圳分公司上实泉州海上海项目主体结构封顶。(刘兴龙)

近日,中建六局总承包公司天津中建

幸福城通过竣工验收。(张明岩)

近日,中建新疆建工乌鲁木齐城南经贸合作区(沙依巴区)基建项目正式启动。(王刚 王文娟)

近日,中建五局重庆龙洲湾隧道PPP项目掘土动工。(熊紫薇)

近日,中建电力长宽宽城万达广场项目工程主体结构全部封顶。(于志刚)

近日,中建海峡福州海西商务大厦项目钢结构封顶。(刘莉莉)



设备医生:许可

张颖 王海双

“许可”是个人名。

1999年,下岗待业的许可应聘到中建三局总承包公司从事电器设备维修,那时他是一名职高毕业、只有在中专文凭的学徒工。

17年后,41岁的他已成为公司巡查、监管着上亿元电器设备物资的“神医”,大家都知道,“电器出毛病,找许可准没错。”

进入中建三局之前,许可在另外一家建筑企业干了三年,“几十人的维修队有不少老师傅,我们修不好也没多大压力。”而进入三局后第一个项目,就要面对几套在当时很先进的电控自动搅拌机,不会维修就得学。

一到周末有空,他就往书店跑,陆续买回3000多元的大部头电路理论专著和大学教材。

“一开始完全看不懂,只能硬着头皮啃。”勤学肯干的许可逐渐小有名气,很快被调到刚成立不久的设备站,成为当时站里唯一的电工。

一次,一个自动搅拌机不能运行了,但开关按钮看似正常,换了几个新电控主板都烧毁掉。项目专门包车到武汉来接许可,当天晚上11点出发,第二天早上5点多赶到项目后,他很快找出“病根”:有个二极管装反导致短路,瞬间电流过大将开关触点融化粘连,因为接触点小,所以开关表面上看没有问题。

还有一次,某项目新购入一台自动

配料机,厂家工程师在现场调试了两三天,甚至与总部通电话长达几个小时,始终解决不了外加剂下料超量的问题。许可连夜赶去救急,经一番研究,发现是电控系统设置的外加剂参数设置小数点位置不对。

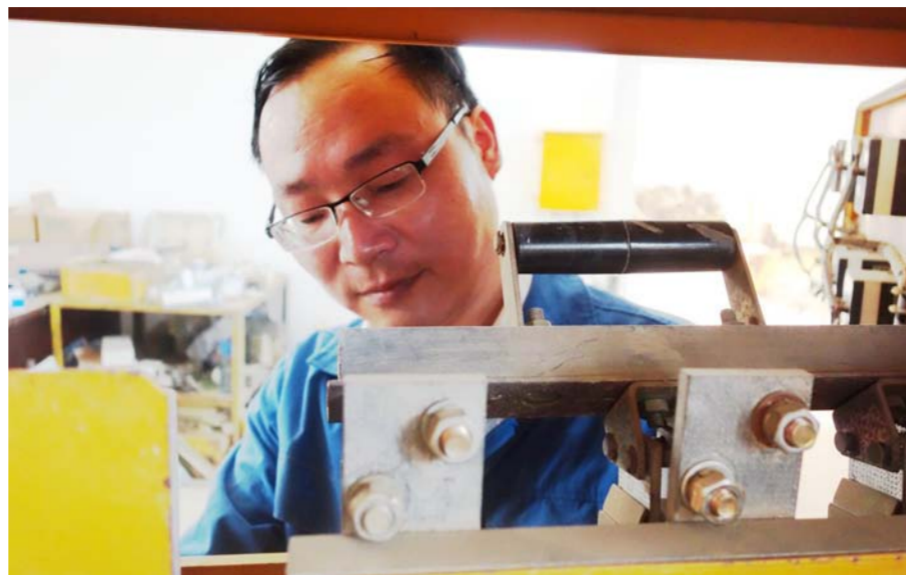
业余时间,许可爱看武侠小说,最喜欢乔峰,“豪气干云,认准了的事就做到底。”工作中,他也是这样一个人。

2001年左右,装有可编程控制器和进口变频器的智能型新式塔吊开始流行,设备公司也购进了几台。当时,厂家为了利益最大化,只提供编好程序的系统并安装调试好,甚至连控制面板都要抠掉,塔吊发生故障只能找厂家维修,但他们却经常派不出人,耽误现场施工。

“我不能忘记,同事揣着两万元现金大半夜到外地厂家总部去买变频器的事情。”许可说,“特别是了解到其市面价值并不贵后,我立志要解决这个问题。”

不久,塔吊的四档变频器又发生故障了!得到领导支持后,他花3900元买了个国产变频器,邀请武汉一家建机公司的工程师,两人爬上塔吊,从中午11点一直实验到傍晚6点还没搞定,工程师有急事离开后,许可接着干了一个多小时,实现了启动、慢速两档功能,并在第二天实现第3档中速功能、满足塔吊日常运行,又花了一个月最终攻克第4档,打破了厂家技术封锁。

随后,许可又瞄上可编程控制器,将



许可检修现场临时用电总配电箱

第一台新式塔吊的800多个参数逐一导出记录下来,在新购置的不同型号塔吊上采取部分锁定、部分修改的笨办法,在多次尝试后掌握了这一核心技术。

2005年,许可编出第一本内部培训教材,题材是塔吊电控系统维修,内容包括“如何看电路图”“如何辨识配件及其功能”“如何检验配件的好坏”“如何维修”,主要面向学历和知识水平普遍较低的一线塔吊操作工人。

此外,许可还开始系统总结自己积累的丰富操作经验,结合这些年逐渐吃

透的理论书籍和企业实际,编写普及性教材。

除理论普及,他在培训中故意将一个零件换成坏,或拔掉一根线……通过检修实战帮一线工人提高综合能力。

2014年,许可以工人身份当上公司的电器电料管理员,负责几十个直管项目的设备电器巡查、控耗和临电方案初审等管理工作。他又牵头编制了《塔式起重机操作维护指南》《电工培训》等4本教材。现在,外部电器供应商和中建三局二级单位的员工也常来索书。

中建六局天津地铁6号线项目 在天津42个施工标段评比中成绩第一

本报讯 (记者赵萌生 通讯员张玉凤)近日,天津地铁集团对天津市在建轨道交通项目进行安全质量、文明施工以及进度情况综合考评,中建六局天津地铁6号线项目在全市42个施工标段中获得第一名。

作为中国建筑进入天津市场的首个地铁项目,天津地铁6号线项目创造了盾构施工单日掘进18环(27米),连续16天每天掘进14环(21米)的天津轨道交通施工新纪录和天津在建轨道交通双线同时穿越铁路的施工最快记录。凭借天津地铁6号线项目的优质履约,中建六局连续两年进入天津市城市轨道交通工程施工单位信用考核评价前五,获得在天津轨道交通工程投标时加一分的优势。

中建三局三公司厦门分公司 塔吊无线视频保安全

本报讯 (通讯员卢文康)近日,中建三局三公司厦门分公司ABB厦门工业中心项目引进塔吊无线视频监控系统,实现全过程、全方位对吊装作业的安全监控。

该系统将太阳能离网电源及网络摄像机安装于塔吊行走小车上,塔吊司机可通过在操作室内安装的显示器实时了解吊物下方的作业情况,从而选择最优吊物行走路线,避免出现吊物下方有人作业的情况,规范了整个吊装作业过程的安全行为。据悉,该项目为厦门地区首个使用太阳能无线监控系统以保障塔吊安全作业的项目。

中建三局投资发展公司 发布《花园式工地标准》

本报讯 (通讯员吴文昭 薛涛)近日,中建三局投资发展公司结合中国建筑CI标准、安全防护标准化图册、地方标准化指导文件以及省市局级观摩项目亮点及经验,制定发布了《花园式工地标准》,指导投资项目打造花园式工地。

该标准包括“绿色景观布置”“环保节能措施”及“便民利民措施”三部分,用形象示意图辅以条目式文字对围挡区、施工区、生活区的绿色景观布置和扬尘噪声控制、资源节约等进行规定。

下一阶段,该公司将分别以武汉中建·光谷之星、长江大道作为城市开发项目和基础设施项目试点,推行标准落地,并配套制定《花园式工地标准检查评分表》,形成对项目考核及排名通报的长效机制,引导项目提升现场形象,传播中国建筑品牌价值。



拓展幸福空间

中建钢构召开学习践行“建新精神”启动会

近日,中建钢构学习践行“建新精神”启动会在深圳召开,500余名员工在主、分会场参加活动。启动会分两个篇章——陆建新事迹报告会及“我身边的建新精神”分享会。

在报告会上,陆建新寄语青年员工:“沉住气,不要急躁,趁年轻多经历一些事情。” (杨显琴)



中建路桥到一线录制父亲节视频专辑

“老爸,我一定会把您爱岗敬业、无私奉献品质传承下去,在您曾经工作过的岗位上做出一番业绩。您放心吧,我不会给老路桥人丢脸的。父亲节快到了,儿子祝您快乐、健康。”中建路桥一线员工一川对着镜头,为父亲送上了温馨的祝福。父亲节前夕,中建路桥以“传承优秀品质、传递美好祝福”为主题,来到一线工地录制父亲节视频专辑。 (王绍旭 王秉印)



中建五局河南公司安阳体育中心项目工友每周看电影

“真过瘾,新电影就是好看!”每到周末夜晚,中建五局河南公司安阳体育中心项目食堂里准会时时传来欢笑声。

据了解,该项目为丰富工地文化生活,在项目食堂办起了工地假日电影院,每周周末19:30播放一场电影,先后将《美人鱼》《三打白骨精》和《寻龙诀》等影片搬上了影院银幕。 (张俊奇)

中建七局二公司江苏分公司 员工定制 每周一课

本报讯 (通讯员王清权)自今年3月1日起,中建七局二公司江苏分公司将“私人定制”和“课后测试”模式引入“每周一课”的培训讲堂,提升了培训学习效果。

据悉,该分公司“每周一课”由各部门轮流讲授。“私人定制”模式是根据员工提议,“定制”下一期开讲主题,再由相关部门准备课件,满足员工个性化培训学习需求。截至目前,“提档升级”后的“每周一课”已累计开展10期,得到了员工的欢迎。

中建土木公司 后备干部上北大

本报讯 (通讯员纪文倩)近日,中建土木公司42名后备干部齐聚北京大学,参加了为期5天半的脱产培训和学习。本次培训采取内外师资相结合的方式,不仅邀请到国防大学教研部副主任薛国安少将、北京大学心理学系张智勇副教授、中国人民大学新闻学院涂光晋教授、北京大学中华礼仪研究中心段香主任等知名学者讲师,还安排了系统内部领导的专题讲座。培训班还组织了学员分享、素质拓展、分组讨论等活动。据悉,该公司第二期后备干部培训班即将开班。

中建七局四公司瑞和小区项目 瑞和之声“两学一做”栏目开播

本报讯 (通讯员梁雷)“亲爱的同事们、工友们,中午好,欢迎收听本期《瑞和之声》。首先,让我们走进‘两学一做’版块,了解党中央开展‘两学一做’学习教育活动的背景和学习内容……”近日,中建七局四公司瑞和小区项目部“瑞和之声”广播站正式开播,响应深入开展“两学一做”活动的号召。

广播栏目在每天午饭时段播出,以学习贯彻“两学一做”、宣传中建企业文化、普及安全文明知识为主要内容,还包括现场先进事迹、工地快讯等信息,丰富实用的内容受到了项目部员工和工友们的欢迎。



自从开展劳动竞赛活动以来,工地就显得格外忙碌,能否按照竞赛时间节点完成任务,身为中建七局西南公司南阳姜营安置房项目部的许柏林始终捏着一把汗。虽然人到中年,可干起活来,许柏林一点不比年轻人

许柏林拔牙

慢。由于劳累上火,他的牙痛病又发作了。

牙疼不算病,疼起来真要命。吃了几天药,疼痛依然难消。为了消除这个恼人的毛病,这天上午,许柏林只好安顿好工地生产,急忙到市区找牙

科医院。说起来,自打去年从外地调到安置房项目工地,许柏林还一直没顾上去市区逛街呢。等他到了市区,医院还没找到,手机突然响个不停。

果然,项目部又有急事!许柏林被告知:下午,南阳市新区领导要到

工地检查扬尘治理情况。

许柏林挂了电话就坐上公交车赶回了项目部。

午饭后,一阵阵钻心的牙痛让许柏林坐卧不安。他心一横,找来一把尖嘴钳,自己照着镜子,一使劲,就把一颗坏牙拔了下来。接下来,猛灌了一大口烈酒,就算是消炎杀菌了。

当天下午,许柏林捂着半边微肿、隐隐作痛的脸颊,陪着检查团去了工地,扬尘治理顺利通过了验收。 (刘安/文)



PHOTO GRAPHER | 摄影家

中建铁军

这组图片被命名为“中建铁军的后裔”，是中建八局二公司员工的作品。

为创新准军事化管理形式，结合热映的韩剧《太阳的后裔》，该公司青岛分公司员工自导自拍了工地上的“中建铁军的后裔”。

(陈贺 刘敏)



茶座

“拿捏”的艺术

张晶晶

泥土，万物之根基。说起泥土，我们会想到生机、收获、乡野、阡陌，却很难与高雅艺术相提并论。然而，正是这样一份再寻常不过的大自然的馈赠，成就了一项指尖上的“拿捏”艺术——泥塑。

泥人张——中国民间泥塑代表之一，它是天津人的骄傲，更是中国民俗艺术的骄傲。由它衍生出的，不仅是津津乐道的民间传说，更是历久弥新的手工艺传统。

泥人张泥塑的制作，首先要从原料的甄选说起。天津城西部，大片的芦苇塘下蕴藏一种沉积已久、质地丰厚的粘土——红胶泥，因其含沙量较少、有机物丰富而被视为泥塑原料之天赐佳品。采集回来的泥土首先要摊开晾晒、脱水，经几

轮筛选后，最终通过口径2毫米的筛子才算过了第一关。随后加入清水，经充分搅拌，原来的泥土完全融化为泥浆后，用筛面粉的筛子再次过滤，留下的只剩水和最细腻的尘埃。至此，泥土“净身完毕”。经过24小时沉淀后，呈现出的细腻泥土才是泥塑所需的真正原料。

经历复杂的准备工序后，这时艺术创作才刚刚开始。众所周知，再细腻的泥土，遭遇风化和时间的侵蚀都会迎来干裂消亡的一刻。而泥人张在历史传承中逐渐发展出一种特殊工艺，即在湿润的泥土中加入些许棉絮纤维，让看似无关的泥与棉经过人工捶打从而脱胎换骨。反复捶打的单一动作，经常要重复五六个小时之

久。渐渐地，泥土中增添了无数经络，可塑性大大提升，艺人手中的泥土仿佛通了人性，不再乖张。

人们用油布包裹泥土，窖藏3年。在历经1000多天的漫长蛰伏后，原始的泥土被手艺人唤醒，被赋予了全新的使命。以制作人物为例，第一步先要建构出作品的初步形态。用拍板配合，几下工夫，头、肩、腰等人物身体的各个部位大体成型。捏泥人考验的正是艺人的心灵手巧，力度的细微变化要控制得恰到好处，内心构思的造型也要在瞬间完成巧妙布局。艺人通过精湛的手法处理虚实、刻画轮廓，借助压子，泥土的可塑性被发挥到极致。有道是“细节为王”，一件满意的泥人作品熟

练制作的过程背后，不仅是传统技艺的代代传承，更是艺人凝神观察、一点一滴生活积累的结果。

制作好的泥塑，需自然阴干三个月，而700℃的高温烧制，让作品得以坚固持久。最后用石膏修补轻微的裂痕，加上着色、打磨，整个流程下来又要历经半年之久。因此，一件泥人张的精品之作，往往需要等上四年的光阴。

历史沉淀的是艺术精品，手艺传承的是民族智慧。一门艺术依一座城而蜚声中外，一座城也因这门手艺而倍受青睐。“拿捏”的艺术，不仅定格了那些市井百态，更定格了一种传世精神、一种隽永情怀……

泥塑百态

孙莹

《依词》里有文：“你依我依，恁热情多，情多处，热如火，把一块泥，捻一个你，塑一个我，将咱两个一齐打破，用水调和；再捻一个你，再塑一个我，我泥中有你，你泥中有我，我与生同个衾，死同个棺。”这里面的塑，就是泥塑，说到泥塑，就不得不提山东潍坊。

潍坊是全国民间艺术重点保护区，高密聂家庄的泥塑更是全国闻名。相传在明朝万历年间，当地百姓用泥巴做了一种叫“泥墩子”的烟火来燃放，为了美观，就把装火药的泥坯做成了娃娃型，焰火放过后，“泥墩子”娃娃就成了摆放在家中的装饰品，也就是泥塑的前身。清朝康熙年间，随着当地百姓对泥塑制品的热爱，手艺人还将“大闹天宫”、“牛郎织女”、“八仙过海”等传奇故事塑成了一尊尊的泥塑，并在泥胚上涂上各种颜色，让整个泥

塑更加形象生动。清嘉庆年间，聂家庄的泥塑工艺精湛，逐渐由静发展到会动、会叫的活玩艺。至此，泥塑有了自己独立的艺术形态，民间更是流传着“孩子哭，找他妈，他妈买个泥娃娃，逗得孩子乐哈哈”的民谣。

俗话说：“美人看骨不看皮”，这句话用在泥塑工艺上同样适用。泥塑首先得有粘土，并在土里掺入少许纸、麻、棉等纤维，捣碎和匀后，就成了可以控制成各种人物的泥坯，泥塑的泥土是整个艺术品的基础，因此一定要用上好的泥土，黏性好的泥土便于塑形并且成品不易开裂，手艺人会根据自己的创作构思，将泥土进行控制，做成胚胎。为了增加喜庆祝福的寓意，泥塑都以祝福吉祥的造型亮相，有笑容满面的“大阿福”，也有慈眉善目的“长寿公”。来到聂家庄，可以看到手工老艺

人气定神闲地控制泥胚，周围是熙熙攘攘的参观人群，而对表情淡然的泥塑工匠来说，手中的泥塑就是他们的全部世界，他们的注意力都在泥塑造型上。为了保证后期的坚固，控制好的胚胎不能在阳光下晾晒，只能慢慢风干，泥塑作品的雏形就此诞生。

泥塑里有句话叫做：“三分塑，七分彩。”可见颜色对于泥塑有着画龙点睛的意义。阴干后的泥胚首先要先在泥胚上涂上白色底粉，之后再在上面描绘不同颜色。聂家庄的泥塑色彩鲜明醒目，老手艺人传承了当地泥塑的精髓：用色少而精，基本以桃红和阳绿为主，借鉴扑灰年画上“明油”和“潮画”的技法，让泥塑作品提高了色彩亮度和晕化效果，使得泥塑作品着色浓艳，造型逼真。

泥塑作品之所以吸引人，源于它给人

强烈的视觉冲击力，聂家庄泥塑有着丰富的形象感，立体的图像表现力，作品不仅传承了过去的艺术形态，更加入了全新的艺术理念和表现形式，很多作品形声兼备，“双狮戏绣球”、“猪八戒背媳妇”、“葫芦七兄弟”……

聂家庄家家户户都会做泥塑，有制胚的，有上色的，一派热闹景象，因此在当地也有了这样的说法：“聂家庄，朝南门，家家户户捏泥人”。老人们带着老花镜，乐呵呵地欣赏着手里的泥塑，小孩也能拿着泥土捏上几下，刷上几笔。2012年12月，文化部公布了第四批国家级非物质文化遗产项目代表性传承人，聂家庄泥塑入选传统美术非遗项目，聂家庄泥塑第二十代传承人聂希蔚成为潍坊市第六位国家级非遗传承人。聂家庄泥塑正在通过继承和创新，带着淳朴的祝福走向世界。

他只是个作家，确切来说只是一个“一本书”作家(当今文学界出现了这样一种现象：谈及陈忠实只知《白鹿原》)，但他的去世却牵动了千万民众。

读书期间，我曾花了近一年时间，对先生的所有小说和随笔进行了系统阅读，并以《现实主义的探寻、突破与回归——论陈忠实小说与外国文学》为题形成论文，以现实主义的探寻、突破与回归作为宏观考察的线索，贯穿起陈忠实小说创作历程及其与外国文学的关系，对陈忠实小说创作特征进行了比较准确的提炼。

作为一个具有强烈社会责任感的作家，从1973年发表短篇小说《接班以后》，陈忠实就始终无法避开对弱势群体和底层社会的关注。他的早期创作就以如实呈现激烈变动的农村社会现实为主要特征，中期创作虽然是从文化、历史、性等角度切入主题，但受到传统文化压抑甚至扭曲了人性的底层人物、被历史非理性吞噬了生命和青春的悲剧人物、受到传统性禁忌观念荼毒的被侮辱与被损害的卑微者，一直是其关注的对象，他在新世纪的小说创作更是将笔触深入到社会的各个方面和各行各业的从业者。他一以贯之地坚持用现实主义手法关注弱势群体和底层社会的生活，揭露社会问题。在现实主义的创作道路上进行了不同程度的探索，以自己近40年来的创作经历和成果证明了现实主义的强大生命力和广阔的发展空间，在文学日益边缘化的今天豪壮地宣告了“真正意义上的文学依然神圣”。

中国作家虽然数量不少，但是像陈忠实这样40年来一直专注、踏实地坚持现实主义创作方法，关注社会现实、揭露底层社会伤痛，不哗众取宠、标新立异、探奇猎艳的作家却也屈指可数。从他的创作历程来看，他何尝不是文学领域“工匠精神”的践行者呢？

《白鹿原》更是一部以“但问耕耘，不问收获”的沉潜心境，历经3年之久创作出的堪称“垫棺之枕”的厚重之作。虽然我不敢贸然将“文学巨匠”的头衔冠以陈忠实，但是，仅凭《白鹿原》的创作经历，我想足以可以给他“文学工匠”的称号。

在世风浮躁的当下，中国呼唤“工匠精神”的回归；在快餐文化盛行的当下，文学创作更是呼唤“工匠精神”的回归。在今后的文学创作中，希望更多作家能以陈忠实为榜样，践行“工匠精神”，对读者多些责任意识，对文字多些敬畏之心，多出精品，多出佳作。

斯人已逝，文风长存！ 叹惋！

九谈文化

「文学工匠」陈忠实

王仁宝