

韩国总统朴槿惠赴中国建筑西安三星项目视察

本报讯（通讯员伍 亦）6月30日，韩国总统朴槿惠在陕西省主要领导陪同下，赴中国建筑西安三星电子项目视察指导工作。

三星电子项目是中国改革开放以来国内电子信息行业最大的外商投资项目，该

项目总投资350亿美元，一期投资70亿美元，建成后将应用最尖端的10纳米级NAND闪存技术。项目对于推动西部大开发、加快陕西省经济发展方式转变、推进产业结构调整、提升对外开放水平都具有十分重大的战略意义。中建一局建设发展公

司承建该项目的半导体FAB厂房，中建五局三公司承建该工程污水处理场项目。

在详细听取了三星项目工作人员的汇报后，朴槿惠总统对项目工程进度及现场安全文明施工给予了充分的肯定，同时对各参建单位为三星项目建设以及中韩经济

发展做出的贡献给予了高度赞扬。

据该项目有关负责人介绍，工程开工以来，中国建筑各项目部积极克服与韩方语言沟通障碍、文化理念及管理模式差异等困难，项目施工进度及安全文明施工得到业主高度肯定。

中国建筑荣获国务院国资委2012年度财务决算先进单位

本报讯（通讯员蔡 玉）近日，中国建筑获国资委通报表彰，荣获“2012年度财务决算先进单位”称号。公司连续两年获得此项荣誉，说明公司财务工作得到国资委充分肯定，体现了公司财务信息全面反映企业业绩、为股东提供真实有效财务数据的能力进一步加强。

财务决算是一项系统工作，涵盖企业所有经济业务内容，是对企业资产状况、经营成果和现金流量的综合反映，需要多部门共同配合完成。近年来，公司业务规模逐年扩大，法人单位多，股权级次长，拥有五家上市公司，经济业务类型复杂多样，财务报表组织、编制及合并工作难度非常大。尤其国资委要求2012年决算报表提前上报，更为公司决算工作带来巨大挑战。

为做好2012年决算工作，公司上下高度重视，提前组织安排，创新决算工作方式，采取多种举措全面推进决算工作顺利进行：

参照项目管理模式，把财务决算工作视作一个大型项目，制定详细的财务决算工作组织方案，将报表编制划分为22个工作环节，规定每个环节的完成时间及质量要求，确保决算各环节工作顺利完成；

开展财务预对账工作，解决了历年对账难、耗时长的问题，有效推进了财务决算进程；

推行财务决算考核制度，考核内容贯穿整个财务决算过程，有力提高了各单位决算工作积极性；

强化与业务部门配合，联合业务部门对决算数据进行审核，保证了决算信息质量；

继续推进财务信息化建设，全面梳理决算报表内容，修订完善报表审核、取数公式，有效提升了报表编制效率，保障了决算工作的顺利开展。

通过以上措施，中国建筑较去年提前十天完成了2012年度财务决算工作，决算效率和质量较以往年度均有大幅提升。这不但是中建系统全体财务人员辛勤工作的结晶，更是各个部门协调配合、共同努力的成果。

湖南农民工放歌非洲大陆

本报讯（通讯员蒋荣 肖宇航）“劳动开创新时代，我为劳动更自豪。”7月1日，在中建五局刚果（布）3-1项目党支部大会上，农民工钟恢祥作词的《我为劳动更自豪》的歌曲由建设者们唱响。

钟恢祥表示，这首歌是献给党的92岁生日，献给在海外艰苦奋斗的广大建设者，也是为中国人民帮助刚果（布）人民圆“公路梦”而唱的。七日前夕，钟恢祥写下《我为劳动更自豪》歌词后，中建五局土木公司积极帮助他完成谱曲、录唱。

2009年6月，钟恢祥从湖南醴陵老家远赴非洲，参建由中建五局施工的刚果（布）1号公路1-2标段。“晨出暮归身疲惫，八百壮士在西非。”几年来，他做过木工、砼工、钢筋工，带过刚果（布）属地工人班组，从一期工程干到二期，他与属地员工共同建设着这条被称为“刚果（布）世代梦想”的1号公路。工作之余，钟恢祥坚持写作，创作的大量散文和诗歌在中建刚果（布）分公司主办的《中建刚果》、中建五局报刊和网站上发表，被誉为“农民工诗人”。

2013 年二季度中国建筑子企业及总部来稿和发稿数

单位	发稿数	投稿数	单位	发稿数	投稿数
中海集团	2	8	中建西勘院	4	4
中建一局	49	332	中建上海院	1	0
中建二局	81	491	市政西北院	5	11
中建三局	102	323	设计集团直管总部	1	1
中建四局	26	86	中建装饰	10	15
中建五局	50	124	中建筑港	2	5
中建六局	54	86	中建交通	6	19
中建七局	47	314	中建钢构	34	50
中建八局	46	213	中建安装	17	28
新疆建工	19	134	中国建筑总部	41	30
中建东北院	3	3	基础设施事业部	6	7
中建西北院	2	3	城市综合建设部	7	8
中建西南院	5	7	海外事业部	11	9



中国建筑承建毛里求斯新机场正式交工

本报讯（通讯员王峻岭 李斌）自3月11日毛里求斯新机场首航成功以来，机场项目管理人员进入了紧张的工程收尾阶段，当地时间6月26日下午，该项目传来消息：经过3个多月的紧张收尾和试运营，毛里求斯机场项目监理方的项目经理John Borden先生正式签署了机场项目交工证书，代表该工程正式移交业主。

据悉，该工程于2010年7月主体工程正式开工，

中建八局海外事业部、一公司、安装公司、土木路桥公司等单位组成项目联合体，团结协作，并依靠国内后方团队的密切支持，圆满完成了这一毛里求斯在建体量最大、关注度最高的1号工程，也为中国建筑自主经营的国际EPC项目画上了圆满的句号。

据悉，该项目合同额3.05亿美元，包括新建航站楼、扩建停机坪、停车场、冷却站、应急发电站等配套设施的设计、采购和施工。



中建三局参建中国最大的铁路枢纽

杭州东站综合交通枢纽启用

本报讯（通讯员胡 毅）7月1日，中建三局华东公司参建的杭州东站综合交通枢纽正式运营，标志着中国最大的铁路枢纽启用。

作为全国九大省会城市巨型火车站建设工程的“收官之作”，杭州东站枢纽集客运专线、城际铁路、磁浮交通、干线铁路、地铁、客运、公交等多种交通形式和配套设施于一体，包括杭州火车东站、地铁火车

东一站、东西广场综合体及疏散通道，总投资约250亿元。

中建三局华东公司总承包的杭州东站东西广场综合体位于主站房两侧，其中东广场建筑面积37.08万平方米，西广场建筑面积44.513万平方米。东西广场注重以人为本，努力实现各种交通工具的无缝衔接和零距离换乘。

中建信条

企业使命：
企业愿景：
核心价值观：
企业精神：

拓展幸福空间
最具国际竞争力的建筑
地产综合企业集团
品质保障 价值创造
诚信 创新 超越 共赢

本报讯（通讯员沈骥 陈瑞勇）中建七局实行大部制审计改革一年来，坚持“改革创新，创造价值”的宗旨，打造高素质审计团队，开创全新审计模式，内审工作与企业战略目标、经营策略和业务流程实现了紧密结合，取得了显著的成果。他们是审计系统“团队职业化、管理创新化、价值创造化”的实践者，也成为审计体制改革和业务转型的受益者。

求实引领优秀团队。经过审计改革，七局审计部从当初的5人扩展到18人，人员结构由单纯的财会人员扩展为注册会计师、注册建造师、注册造价师加盟的复合型专业团队。2012年度，七局首获河南省内部审计先进单位，2人入选河南省内部审计先进工作者，3篇论文获河南省内审协会一、二、三等奖，培养出了两名公司中层领导。

创新彰显审计价值。审计改革后，内审范围更广，难度更大，审计力量和审计任务之间的矛盾也更突出。他们紧紧围绕企业经营管理中心工作，拓宽审计领域，首次尝试区域化，不同审计类型交叉开展，提高了效率，保证了质量。2012年，共完成审计项目53项，相当于平均每周完成1项。审计工作由“事后检查”转变为事前和事中“全过程关注”，变“例行审计”为“全方位诊断”，先后实施了集中采购、投资项目、分支机构绩效和内控测试4次大型专项审计，完成了6份综合分析报告，汇总出8类审计建议，610个经营管理突出问题，现场审计的工程项目达133个，避免直接经济损失1631万元，首次实现了对七局所属分支机构审计的全覆盖。审计内容实现了跨越，审计价值得到了升华。

审计提升内部管理。2012年，七局在审计过程中发现了十个风险项目，及时上报并提出合理建议，引起了决策层的高度重视。工程局党政联席会和监督委员会迅速召开专题会议，认真听取审计专项汇报，迅速成立风险项目处理工作组，逐一排查，制定化解风险的具体措施，遏制了风险蔓延，仅一个项目，就由原来的潜亏4221万元变为赢利798万元。

心血凝聚审计精神。在令人瞩目的工作成就背后，凝结了七局审计人员的汗水和心血。一名七局审计人员说，他最初就职于国内知名的会计师事务所，因其工作强度高、压力大，他选择进入七局审计部工作。可他没想到，在七局做审计工作，并不是之前想象的轻松、简单，他面对的是同样的高强度工作，而且工作要求更严格、更专业、更细化。后悔了吗？他坚定而快乐地说：没有后悔，在七局学到了很多，成长得更快，感觉更踏实更丰富了，工作赋予了他成就感和满足感。这就是七局审计人的写照，更是中国建筑审计人的心声。



图片新闻

6月29日，为迎接党的，中建总公司直属党委开展了以“重回红色记忆、争创四强四优”为主题的党日活动，七十余名总部党员参加了此次活动。

图为总部党员参观白洋淀燕翎队纪念馆。
冯小林 李磊/摄影报道

中标龙虎榜

18 亿 近日，中建七局华东公司中标合肥江国购城东城市综合体项目，建筑面积58万平米，造价约18亿元，为EPC总包模式。（齐 华）

68 亿 近日，中建七局总承包公司承接兰州市高新区东部科技新城基础设施及园区建筑项目，总合同额68亿元。（王 颖）

17.54 亿 近日，中建二局西南分公司中标四川省广元万达广场工程，合同额17.54亿元，总建筑面积约62.36万平方米。（梁 松）

30 亿 近日，中建二局二公司中标郑州常砦综合体项目，中标额30亿元。该项目总建筑面积100万平方米。（杨生帅）

12 亿 近日，中国建筑中标天津津湾广场9#楼项目，合同额12亿元，总建筑面积约21万平米。（陆 局）

24 亿 近日，中建五局广东公司中标广东中山盛景尚峰紫马奔腾总承包项目，项目建筑面积约60万平方米，总合同额24亿元。（廖吉康）

11.3 亿 近日，中建一局总承包公司中标青岛国际航运中心项目，合同额约11.3亿元，总建筑面积16.06万平方米。（李艳超）

C&C 核心竞争力core-competitiveness

阅读提示

实践是检验真理的最佳标准,创效是衡量企业发展质量的重要指标,“大商务”管理犹如一台强劲的发动机,激发了八局二公司可持续发展的巨大能量,助推了企业追求效益最大化的铿锵步伐,成为企业从优秀走向卓越最核心的竞争优势。

建筑业,在城镇化加速发展的今天,它堆砌着钢筋水泥,构建着城市的日新月异;但同时,它也是一个充分竞争、高度透明的行业,尽管项目产值总额高,但行业毛利率极低,再考虑到各类风险,“如果不好好管理,企业是过不下去的”,在中建八局二公司董事长陈建设看来,为了生存,建筑商必须向“大商务”管理转型,以“品质保障,价值创造”打造核心竞争力。

事实上,这条以全过程、全系统的精益商务管理来精控风险、提高效益的路子,八局二公司已经探索着走了10年。

自主萌发的转型探索,从“项目风险抵押金”说起

“项目风险抵押金”是八局二公司的创新。陈建设介绍,2003年,公司对建筑业的盈利模式进行了认真分析,决定主动探索转型,以项目管理为抓手,向管理要效益。而项目风险抵押金,就是其中最具标志性的做法。

接手一个项目,先要向公司缴纳工程价款1%作为项目风险抵押金,这可不是个小数!而等到项目完成时,如果

没有完成约定的利润率和利润总额等,这个抵押金就会相应扣除;但如果利润完成情况好于预期,不但抵押金原数返还,还将用超额完成的利润对项目部进行奖励。2003年,这一做法甫一提出、推行,尽管当年所有项目都签署了《项目管理目标责任书》,却也伴随着公司内外的诸多争议和观望。

直到2004年,第一个百万奖励项目兑现,项目经理李新学清楚地记得,在公司工作会上,他作为项目经理部的代表从公司领导手里接过那沉甸甸的百万支票时,激动的心情溢于言表,这个工作了近20年的项目经理,头一次领到这么多钱。而第一个被处罚的项目同样印象深刻,奖惩分明,严格兑现,这是“来真的”!虽然自己交纳的抵押金没拿回来,心疼,但却罚得心服口服,确实项目管理水平有待提高。

就这样,真奖真罚,触动了大家的兴奋点。研究项目管理,全过程把控风险,提升效益成为每个项目经理部的自觉行为。执行至今,“项目风险抵押金”已经成为公司提升效益的重要“法宝”,公司累计考评兑现141份责任书,超额利润率兑现奖金近亿元。同时,公司盈利能力逐年提升,2012年,公司合同额、营业收入、利润总额分别较上年同

中建八局二公司:

成功的“商务”转型

□ 张慧 刘敏

比增长32.2%、14.9%和35.6%,再创历史新高,在总公司号码公司中排第9位。

项目风险抵押承包责任制,对于八局二公司,是实践在前,不断总结、完善的一个过程。现在,公司的《项目管理办法》已经更新到了第六版,具体的奖惩办法也根据实践不断进行调整。去年,项目约定利润比实际多完成了4.5个百分点。

更重要的是,该公司在不断实践中意识到:项目风险抵押不仅是提升盈利能力的手段,更是公司转型的契机。项目风险抵押管理目标责任制,其实质是通过商务测算前移和成本底线管理,牢固树立“项目即产品”的意识,调动项目经理部的主观能动性和创造力。这意味着,公司由传统建筑商向项目产品提供商转型,“商务管理”成为公司从上到下管控、执行的关键。

水到渠成、纵深推进,“大商务”体系破解发展瓶颈

2010年,当中建八局提出在全球开展“大商务”管理时,就好像一直在黑夜中循着一丝光亮摸索的旅人,忽然看到了光明就在不远处。

彼时,八局二公司已经推行了7年的项目风险抵押管理目标责任制,效果明显,赢得了共识,但商务管理的潜力到底应该如何挖掘,还是缺乏系统的认识和安排。“大商务”理念的及时提出,如同醍醐灌顶,“原来我们之前探索的

就是‘大商务’的路子!”大家不仅坚定了信心,视野、思路也进一步打开。

公司立即着手研究如何在已有基础上,加快将“大商务”向纵深推进,由点上的探索变成系统的、科学的管理模式。陈建设认为,“大商务”,就是以获得最大赢利为目的,紧紧围绕“两线”(化解风险、降本增效)、“三点”(赢利点、亏损点、风险点)展开,以合同履行管理为主线,以成本管理为核心,不断深化商务策划。而之所以称之为“大商务”,就在于它不仅需要商务系统发挥作用,更需要其他业务系统密切配合,共同组成企业效益创造的完整流程。

在营销环节,全面实施不平衡报价,提高报价质量和水平,去年进行不平衡报价的12个项目,化解了61个子项5600万元的亏损,增加了113个子项4316万元的盈利;

探索设置劳务和物资的招标控制价,不仅有效地遏制了围标、串标等,更实实在在地降低了成本,去年劳务分包价格(土建工程主体结构)同比降低7%、物资采购成本降低8.2%;

全面推行结算策划,对“三大”项目(结算难度大、创利空间大、项目体量大)由公司总部直接组织策划,公司领导亲自对接,有效地整合各方优势资源,促进结算进程与效益的提升。

“人人心中有商务,时时处处讲商务”。八局二公司还构建了一套明晰的商务创效激励机制,创效奖励达9类18项,2012年发放创效奖金一千余万元。现在,大商务管理在八局二公司已基本做到横向到边、纵向到底,成为应

对长期困扰建筑企业发展的“四高一低”难题(应收款项高、应付款项高、带息负债高、资产负债率高、经营性现金流低位徘徊)的有效“药方”。公司工程项目利润率提高了1.54个百分点,年经营性现金净流量达到营业收入的8.02%,年度利润总额中竣工已结算工程项目利润占比达到70%。

此外,近三年,还获得“全国质量奖”、“全国优秀施工企业”、“全国创鲁班奖工程特别荣誉企业”、“全国精神文明建设工作先进单位”、“全国五一劳动奖状”等殊荣,捧得鲁班奖3项、国家优质工程3项、詹天佑奖2项等多个行业顶级大奖。

把握城镇化发展机遇,创新经营模式,谋划大区域发展

城镇化,是当前和今后一段时期中国经济发展的最大驱动力,也是建筑行业最直接的机遇。陈建设说,只有深刻理解现阶段的城镇化需求,譬如其中包括了生态环保的要求、基础设施的推进、城市综合建设新模式的涌现等,然后,从产品、产业到商业模式,积极融入、全面转型升级,才能把握机遇,实现企业的发展。

具体到八局二公司,就是要以大商务管理为基础,不断深化、创新经营模式,谋划大区域发展。

拓展大区域,离不开管理的支撑和创新的驱动。目前,区域发展不平衡已

成为对公司持续发展的突出制约因素。但公司的区域布局也已基本到位,山东、两广、中原、京沪几大区域都属于热点投资区域,未来几年发展前景广阔,高端项目、高端客户的资源十分丰富。但拓展市场,如“逆水行舟,不进则退”,要赢得这些区域发展空间,必须进一步提升管理,不断创新理念、查找短板、强化举措、总结经验,提高履约能力、盈利能力、风险防控能力等,切实落到效益水平上来。

纵观中外企业,谁能最先捕捉到市场新机遇,最先做出相应改变,谁就能获得发展上的突破,就能获得“超额利润”。在大多数企业还专注于传统项目承接模式的时候,八局二公司已经开始探索融投资带动总承包、设计咨询带动总承包等新型经营模式。去年9月,中建股份在广西投资的最大BT项目、同时也是八局首个BT项目——广体二期顺利实现提前移交,并顺利承接广体三期BT项目,此外,另一个BT项目——全国第十届艺术节主场馆——济南省会文化艺术中心大剧院项目也到了交付使用的最后冲刺阶段。这些都标志着该公司以融投资带动总承包营销模式获得成功,公司又增加了新的创效渠道。

十年磨一剑,成功的“商务”转型让八局二公司的发展前景广阔。陈建设说,这条道路必须坚定不移地走下去,并要与时俱进,不断赋予其新的内涵,越走越宽、越走越远……

做效益最好的中建号码公司,八局二公司已经做好准备!

中标信息

○近日,中建三局一公司华南公司中标广东清远云山诗意图项目后期建筑安装工程,中标额10亿元。

(孙立志 彭雷)

○近日,中建保华深圳分公司中标海上世界双玺花园总承包工程、中

荣誉苑

○日前,中建六局兴渤海房地产公司获2010-2011年度“全国守合同重信用企业”荣誉称号。(崔 泉)

○近日,中建六局被中国海员建设工会授予全国保障性安居工程建设“劳动竞赛先进单位”荣誉称号。

(赵蔚生)

○近日,由中建三局承建的新疆东方智慧园住宅小区工程项目荣膺2012年度“自治区青年安全生产示范岗”称号。(武万军)

○近日,中建二局三公司武汉分公司泛海国际SOHO城等三个项目获湖北省“结构优质工程”奖。(褚文科)

○近日,中建五局总承包公司温州鹿城广场第二期住宅工程和温州市双井头居住区一期A、B区工程,获2013年度浙江省建设工程“钱江杯”

工程动态

○近日,由中建新疆建工集团四建承建的伊宁市牧歌嘉园住宅小区工程项目举行了奠基仪式。(李 勇)

○近日,中建八局广东公司承建的广东宝钢大厦项目开工。(广 宣)

○近日,由中建交通集团承建的北京地铁14号线22标段来广营站至善各庄站盾构区间右线,顺利穿越特级风险源——铁路东北环线及其框架桥。(梅 静)

○日前,中建铁路公司承建的成渝客运专线黄帝山2号大桥完成首批两台龙门吊的组装工作。(蒲科儒)

信惠州水岸城花园工程、中信惠州凯旋城花园工程,合同额分别为7.6亿元、5.5亿元、4.8亿元。(陈丽杰)

○日前,中建安装南京公司中标南京金融城地块二标安装工程施工总承包项目,中标额2.74亿元。(范承燕)

○近日,中建市政西北院中标衡阳市内环南路道路工程,工程总投资约为19.1亿元,项目设计费中标额1500万元。(贾轶钧)

优质工程奖。(董顺昌 何文)

○近日,中建西北院职工活动中心图书室被陕西省总工会授予“职工书屋示范点”称号。(王虎刚)

○近日,中建三局总承包公司天津分公司荣获2012年天津市“劳务用工先进单位”称号。(柴 茹)

○近日,从中国施工企业管理协会官方网站获悉,中建七局北方公司获2013年度“全国工程建设质量管理小组活动优秀企业”称号。(钟启超)

○近日,中建三局总承包公司安装分公司参建的成都天府时代广场等两项工程喜获“2012年度四川省优秀安装质量奖”。(总 轩)

○近日,在北京市国家税务局和地方税务局联合组织的纳税信用评级中,中建六局中建城建公司被评为“纳税信用A级企业”。(卢 轩)

○近日,中建一局六公司被评为2012年度河北省“工程质量管理优秀企业”。(陈忠英)

○6月29日,蓉城第一高楼——248米的成都国金中心项目封顶,中建商砼成都分公司为其提供混凝土达45万方。(陈家良 龙滔)

○6月29日,由中建钢构承建的昆山第一高楼——金鹰二期主塔楼地下室首节钢柱开吊。(曹美娟)

○日前,中建一局总承包公司承建的山东枣庄市最大“棚改”项目——世纪玉峰·光明城开工。(杨利强)

○近日,中建电力田湾核电项目3号机组冷却水泵房三个进水道模板一次性拼装成功。(于 肖)

○日前,随着最后一片预制板梁架设完成,标志着中建筑港承建的山东泰安八里湾公路桥实现全线贯通。(吕 航)



世界最大“漂浮平台”华丽亮相

本报讯(通讯员邓秀琼 周静 周海林)近日,由中建三局二公司总承包、中建钢构负责钢结构工程施工的深圳证券交易所营运中心工程通过竣工验收。该大厦36米处的巨大“漂浮平台”是目前世界上最大的悬挑结构,被誉为“世界上最大的空中花园”。

深圳证券交易所营运中心由世界

著名建筑设计大师雷姆·库哈斯设计,其独特的“漂浮平台”设计是整座建筑最令人瞩目之处,此平台面积达1.58万平方米,总用钢量2.8万吨。该项目荣膺“全国AAA级安全文明标准化诚信工地”、“全国青年文明号”等荣誉,科研成果《巨型悬挑空中平台建造技术》经鉴定达到国际先进水平。

中建七局总承包公司

提前半年完成全年合同额指标

本报讯(通讯员李嘉佳)截至6月26日,中建七局总承包公司实现新签合同额95.8亿元,提前半年完成工程局下达的全年合同额指标。其中,基础设施项目突破40亿元大关,是工程局下达基础设施任务量的4倍。

今年以来,该公司确立了通过管理标准化创新推动总承包公司实现“二次创业”的工作主题,明确了“调结构、补短板、筑平台、育文化”的工作重点,群策群力,力争实现“高端房建总承包,进入中建直营十强”的宏伟目标,促进公司二次升级发展。

中建五局土木公司

在管理上统一“度量衡”

本报讯(通讯员肖宇航)近日,随着110个表单模板的发布,中建五局土木公司10个业务线条的800余张表单模板一周之内全部发布。从此,员工不用再自制表单,公司在管理上统一了“度量衡”。

2013年以来,土木公司加快推

进目标化管理,规范了总部部门月报、周报;4月,公司组织了全司标化推进会和现场观摩会;5月,公司组织总部各部门进一步梳理本部门的标化管理手册。截至6月中旬,公司10个线条共800余份表单模板全部发布。

中建一局三公司西局保障房项目

三千多住户100%满意

本报讯(通讯员孙建强)“我们挺满意,和当初看的样板间一样。”6月28日,在中建一局三公司北京西局项目业主验房的当天,每户村民都来到现场,亲自查看自己的新家,3283个住户均表示满意。

该项目是北京市保障性安居工程中的重要项目,总建筑面积40多

万平方米,2010年12月正式开工,原计划2014年7月竣工,按照政府要求提前到2013年7月底。为此,项目部合理配置资源,精心安排计划,大大缩短了工期。同时项目部严格质量控制,项目创造了8000多组钢筋试块全部合格的奇迹,成为北京市保障性住房质量控制的典范。

中建机械与北京正和签署1亿元战略合作协议

本报讯(通讯员张宇娟)近日,廊坊中建机械有限公司与北京正和工程装备服务股份有限公司签署1亿元战略合作协议。

北京正和是国内工程机械租赁行业十大最具竞争力品牌,此次战略合作协议包括但不限于信息互

通、市场共享、业务互助、合作拓展等方面。在公平竞争的市场监管下,北京正和将购买中建机械不低于1亿元的起重机械产品,还将在新产品新技术研发、重大项目运营以及投资与资本运营等方面引入合作机制,拓展深度合作业务。

中建三局

“争先文化”荣膺全国企业文化优秀成果

本报讯（通讯员彭勇）近日，在2013年全国企业文化年会上，中建三局“争先文化”荣膺2012-2013年度全国企业文化优秀成果，系湖北建筑企业和中建系统唯一获奖单位。

文化引领发展。中建三局以“敢为天下先，永远争第一”的“争先文化”为引领，

将文化融入战略，创造了一流发展业绩；将文化融入管理，营造了一流发展环境；将文化融入行为，锻造了一流员工队伍。该局实施建造和投资两轮驱动的发展战略，不断挑战建筑的速度、高度、跨度、体量之最，勇当高端房建领域领先者和创新者，先后承建和参建了20个省市区第一高楼。近

年来，其年合同额从100亿元增长到2000亿元，年营业收入从100亿元增长到近1000亿元，利润总额年均增长45%；2012年，主要经济指标均列中建系统工程局第一名，营业收入跃居湖北百强企业第三名。此外，该局自主研发与创新多项前沿核心技术，先后获9项国家科学技术进步

奖。同时，该局共获鲁班/国优奖113项，领先于全国同类企业。

据悉，该局“争先文化”还先后被评为中国企业文化30年实践十大典型案例、中国企业文化竞争力十强和湖北省十大优秀企业文化品牌，也是首批中央企业企业文化建设示范单位，系中建唯一获奖企业。

当之无愧的援建“领头羊”
玉树州赞誉中建援建将士

本报讯（通讯员朱文峰）近日，玉树州治多县县长南阳带领县四大班子主要领导，慰问了中建八局青岛公司玉树援建项目康巴艺术中心项目的援建将士。

南阳代表治多县向中国建筑赠送了5万元慰问金，并表示：在众多援建企业中，中国建筑以过硬的质量、优良的作风、先进的理念赢得了玉树各界的赞扬，是当之无愧的援建“领头羊”。在援建现场，藏族同胞还为援建将士表演了歌舞、朗诵等节目。

德国摄影大师聚焦“中国尊”

本报讯（通讯员许金山）“第一眼看到中国尊项目的设计图，我就被深深打动了，你们好样的！”近日，德国著名摄影大师佛兰克·帕尔默来到中建三局北京公司中国尊项目进行拍摄。

进入施工现场，佛兰克四处取景，虽然已经72岁高龄，但他依然步履轻松。他指着旁边的央视大楼对我们竖起了大拇指，“you do it（你们承建的）”。据了解，佛兰克先生应北京市政府邀请，曾5年跟踪拍摄“央视”建设过程。在听取了关于中国尊工程简介、施工进展等情况方面的介绍后，佛兰克竖起大拇指称赞道：“我为你们感到骄傲！”佛兰克更倾向于把镜头对准奋战在施工一线的朴实工人。他说：“建筑工人是社会发展的骨干力量，是中国发展建设的基础。专业的摄影师不仅仅要拍摄构图完美的照片，更要注重作品给人的感悟。”

中建六局
滚动委培基层宣传人才

本报讯（通讯员张海旺）近日，中建六局部分二级单位基层宣传员到局总部进行为期半年至一年的委培学习。

期间，学员将参与该局网站和报刊等媒体的采访、编辑、组稿、排版等工作，通过一定时间的培养，熟悉宣传工作流程，独立完成新闻稿写作，承担报纸编辑出版、宣传策划等任务。该局还制订了一套严格的考核体系，内容包括局总部宣传工作及相关考核制度、局报纸及杂志制作流程、新闻写作能力、编辑能力、沟通协调能力等，以确保学员在委培期间获得真才实学。据悉，该项活动将分批进行，持续为基层培养新闻宣传人才。

中建二局保华公司
党员评议更民主

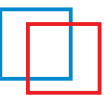
本报讯（通讯员王义生）日前，中建保华深圳分公司在评选优秀共产党员、党务工作者活动中，一改往年做法，先进行民主评议，再根据评议结果进行评优，即通过各项考核标准的量化，由党员个人自评、党小组党内互评、支委会鉴定产生了20名优秀共产党员、9名优秀党务工作者。

本次民主评议共分思想政治、党内生活、工作作风、日常行为表现等4个方面，评议的等级分为优秀党员、合格党员、不合格党员。从6月5日至14日，各个党支部采取形式多样的方法开展了民主评议，有160名党员参加民主评议，优秀党员等级111名，合格党员等级49名，没有不合格党员等级。其中，项目联合党支部针对党员人数多、外地党员多、党小组多、党员分散特点，充分利用网络信息平台，不但凸显了评选过程的公开性、民主性和公平性以及评选结果的真实性，而且降低了会议集中所需花费的交通和办公成本。

中建八局西南分公司
农民工党员监督作风建设

本报讯（通讯员朱国庆）近日，中建八局西南分公司在成都高新区银泰中心项目举行农民工党员座谈会暨作风建设监督员聘任仪式。来自五个项目的农民工党员、银泰项目部分党员20余人参加了座谈会。

该公司为推进作风建设年活动，促进项目管理和团队建设，聘任农民工党员作为项目作风建设的义务监督员。此举使农民工党员找到了组织，有了归属感，更有利于促进项目管理团队的作风建设。公司党委还开展了项目部党员与农民工党员“1+1”结对子活动，通过结对子活动，互帮互促，打造“使命必达”的作风优良团队。



拓展幸福空间



日前，中建四局六公司抚顺恒大广场项目项目部和社区居民共同为农民工兄弟送来了一场慰问晚会，一曲《祖国吉祥》跳完后，舞蹈演员却被现场观众拦住了，工人、项目与社区的工作人员踊跃上台加入到舞蹈中，此场晚会在项目部全体人员合唱的《幸福空间》中结束。据悉该项目部还联合社区共同组织工地送清凉、慰问社区困难老党员等活动。

（赵雯雯/摄影报道）



近日，中建东孚下属中建群星汇项目特意为主业安排了“石膏彩绘”、“美甲”、“手机壳DIY”、“体感游戏”等活动。业主们在售楼部用缤纷的颜料，勾画出属于自己的彩绘石膏，手机彩壳以及炫丽的美甲。活动不仅回馈了新老客户，更凝聚了项目的人气。

（李巍/摄影报道）

批示是领导部署工作的一种快捷简便的方式。决策者批示，执行者落实批示是企业运行中不可缺少的环节。无论工作大小，无论职务高低，只要有批示，有要求，执行者就必须实实在在地落实。否则，再好的决策也是纸上谈兵，再好的思路也是空中楼阁。

然而，在实际工作中，有些人却用一些消极方式对待领导的批示，从无动于衷、消极对待到久压不办、敷衍塞责；从看来头、观气候到推责任、踢皮球；从抵触反感、顶着不办到欺上瞒下、弄虚作假等等。还有人把批示当成包袱和负担，背地里颇有怨言，或是一味息事宁人，大事小办，小事拖办，严重影响了企业的工作效率。

批示落实到位，究其根本，原因有三：一是工作态度问题，个别人责任意识淡薄，对批示抱无所谓的态度，敷衍了事，甚至不闻不问；二是工作水平问题，有些人不是故意不落实批示，而是自身水平低、能力弱，分不清轻重缓急，做不到主次分明，批示看似落实了却没达到要求；三是批示本身有问题，有些领导对文件做出“酌处”、“阅知”等模糊不定、批而不示的意见，甚至出现不妥或错误的批示，导致其难以落实、无法落实或不能落实。

批示的关键在于落实。保障落实的机制建设，还要从以下几个方面着手：一是明确批阅要求，规定批阅责任，从源头上杜绝无法落实和难以落实的批示；二是建立反馈制度，及时反馈落实情况，并将其完成情况记录在册，以备查阅；三是承办部门要指定专人负责，管理部门要及时催办、督办，真正做到一批就办，防止久拖不办；四是定期对办理情况进行通报，对落实不力的责任人进行批评教育或追究责任。



观点

从批示好到落实好

肖丰银

中建二局
原创好诗歌 吟咏中国梦

本报讯（记者吴业钦 通讯员樊星）“这是你的梦，也是我的梦，梦想领航，我们逐梦同行……”6月27日上午，中建二局“中国梦·党旗红”职工原创诗歌朗诵比赛将该局“七一”系列庆祝活动推向高潮。

决赛中，来自17家单位的37支代表队同台竞技，在舞台上深情描绘他们心中的“中国梦”。该局安装公司选手马秀艳的诗朗诵《送你一朵梅花》抒发了中建人对陈超英同志深深的怀念和崇敬之情；来自离退休工作部的五位老同志从他们的视角描绘了老一辈二局人的圆梦之旅……

据悉，此次比赛51支代表队创作了原创诗歌作品183篇，其中19支代表队入围决赛。最终共评出特别奖1名，一等奖2名，二等奖3名，三等奖5名以及优秀奖若干名。

中建五局土木公司市政益阳项目
农民工同享评优待遇

本报讯（通讯员方澍）“项目将‘管理之星’这项荣誉颁给我这个没读过书的农民，感觉我们就是自己人一样，感谢项目领导对我工作的信任。”捧着烫金的荣誉证书，中建五局土木公司市政益阳项目劳务人员周良才感慨道。

近日，该项目开展了“管理之星”评选活动，农民工同项目管理人员同享评优待遇。近年来，中建五局土木公司积极践行“五同原则”（政治上同对待、工作上同要求、素质上同提高、利益上同收获、生活上同关心），将农民工视为兄弟，尊重每一位农民工的辛勤劳动。

青年强，则企业强

——中建五局“青苗计划”纪实

肖召才 廖佳璐



“青苗计划”是五局重要的人才培养计划，有着严格的选拔和淘汰制度。五局每年都会评选一批优秀青年人才加盟该计划，同时退出计划中一批考核不合格或已经提拔人员。

2013年，中建五局正式发布《青苗计划指引》手册，将“青苗计划”前伸后延，划分为选苗、育苗、壮苗三个阶段。充实后的“青苗计划”更丰富具体，将为员工职业生涯发展提供更科学系统、全方位、可持续的发展平台。

自2008年五局在全局范围内评选首批139名“青苗人才”以来，5年中，五局不断更新充实“青苗人才”，共评选了940人加入青苗名单，淘汰了148人，提拔了112人，目前全局共有“青苗人才”680人。

从招聘开始，精心“选苗”

选材标准是优秀，选材关键靠机制。从2008年开始，五局从入职3至5年，学历背景好、思想品德高、敬业上进、有培养前途的青年员工中选拔青苗人才，将其纳入青苗人才队伍，通过职业生涯规划指导、导师带徒、重点培训、轮岗锻炼等措施，培育成一批具有领军潜质的青年后备干部队伍，为五局发展提供人才支撑。

近年来，五局优化青苗人才选拔方式，

向前延伸至招聘环节。通过树品牌、完机制、启动实习体验计划等，为五局发展精心选择优秀之才。一是统一招聘、打造品牌，提升招聘效率。局每年统一制定招聘行程、印制宣传手册、撰写宣讲内容、规范招聘流程，确保整个招聘活动由局统一指挥、统一协调，如此提高了招聘效率和水平，也展示了企业形象、扩大了品牌影响。二是完善机制，统一选拔，确保招聘公正。局建立了新员工招聘的素质模型标准，完善了新员工入职考试题库，扩大了笔试范围，健全了录用评价体系，并引进了结构化面试、无领导小组讨论等方法，新员工选拔机制进一步得到规范。三是启动高校毕业生实习体验计划，与全国知名院校共建实习基地，选拔985院校大三学子深入五局实习，参与策划湖南广播电视台的“青春975，实习我来了”和“明星学长”等活动，让高校的优秀学子提前了解五局。

从培养开始，用心“育苗”

在精心“选苗”之后，五局通过新员工入职培训、导师带徒、青苗座谈会、轮岗计划、职业生涯调研等一系列措施，用心培育。一是加大新员工入职培训力度，采取文化培训与军训结合的方式，在帮助新员工迅速了解企业、融入企业的同时，磨练新员工意志；二是落实导师带徒制度，加大对导师和徒弟的

双向考核，确保师徒出经验，徒弟出成绩；三是深化青苗座谈会制度，将青苗座谈会和五四青年节的系列活动结合在一起，体现了青苗人才培养工作的系统性；四是推进轮岗锻炼计划，鼓励青年员工在“干中学、学中干”，以“加法”的形式进行轮岗，让员工拓宽知识、提高能力，更好地促进职业发展；五是开展青年员工职业生涯调研，2012年对全局500余名青苗人才进行了电话访谈，了解他们对工作、生活的需求和职业发展的目标，同时，该局还对2006年以来引进学生的晋升、离职等情况进行了职业生涯调查。

从职业发展开始，尽心“壮苗”

对树苗的生长趋势进行引导，才能让小树苗成长为的参天大树。五局不断完善青年员工职业发展体系，通过调整薪酬制度、打通职业通道、落实高端人才培养等措施，尽心壮大五局优秀之苗。一是优化调整局“四三五薪酬”体系。在新酬调研的基础上，对2005年以来薪酬统一体系的经验进行了系统梳理，并于2012年3月份出台了薪酬体系调整办法和《局“四三五”薪酬体系持续优化调整宣传提纲》，理顺了四大职业通道、国内与海外、机关和项目、总部员工与远征员工、新员工和老员工、不同类别公司、底薪和绩效之间等七种分配关系，员工薪酬水平平均增长23.1%，保证了五局薪酬政策的竞争

性和科学性。二是切实打通四大职业通道。截至2012年上半年完成的第二批职业通道认定，目前全局项目经理系列、专业技术系列、工勤技师系列人员共944人，多渠道的职业通道建设为员工提供了更大的发展空间，更好地为员工实现自我价值提供了平台。三是有效落实高端人才培养。高端人才培养是在信和学堂成立后提出并实施的，包括EMBA班、MBA班、工程硕士班、项目经理班等，制定了千人研究生计划，加大了与湖大、中南等高校的合作力度，力争用3至5年培育出1000名研究生，提升中、高层管理人员综合素质。

在“青苗计划”的培育下，五局涌现出了一大批优秀的青年人才。高鹏被选为“青苗人才”后，不到两年时间，经历了项目施工员、安全员、材料员的岗位学习，担任项目经理，2012年因业绩突出被提拔为五局北京公司副总经理；“青苗人才”徐毅夫在经过导师带徒、青苗培养后，仅25岁就被任命为了株洲神农城周边道路的项目经理，并成为几个学生的导师，在他手下，又带出了2个项目班子、4个部门经理；研究生毕业不到三年的“青苗人才”廖娜，经过党群工作部、经理办公室、企业管理部的历练后，迅速成长为该局三公司总部部门领导。2009年以来，已有96人通过“青苗计划”走上了五局的中层干部以上岗位。

在路上

金花：
哎，哎！
大理三月好风光哎，
蝴蝶泉边好梳妆，
蝴蝶飞来采花蜜哟，
阿妹梳头为哪桩？
蝴蝶飞来采花蜜哟，
阿妹梳头为哪桩？
……

相信大家对这首歌都不陌生，这是电影《五朵金花》的主题曲。欣赏过该影片的朋友无不大理秀美的自然景色、浪漫

的民族风情深深吸引，尤其是对电影中的白族姑娘——金花印象深刻。

大理以白族为主，白族姑娘个个容貌漂亮，身材修长，肤白皮细，温柔热情，勤劳能干，个个被称为“金花”。但为什么叫“金花”却引起了我的好奇，一直想考证一下“金花”的由来，通过对“金花”的探寻，以期对这个勤劳勇敢的民族能多一些了解。

于是，来大理的第三天，我就开始了探

寻“金花”之旅。

我在大理的街头、村庄、路边店等地方询问了几位白族姑娘，她们竟然不知道会有什么会有“金花”这一称呼，只知道大家就这么叫，她们也跟着叫。这样的回答令我很失望。

为了一探究竟，我在微博上向一位资深媒体人请教，他的答复是：“1959年放映的电影《五朵金花》里的女主人公叫金花，因此而得名。”此一说倒能稍解我的困惑，但细想也有不能完全释疑之处，该电影是1959年才放映，难道一部电影就能让一个民族的女孩的称呼有所改变？

于是，我想再从民族风俗习惯、文化传统上来考证一下。来到大理白族自治州图书馆，我查阅了《大理县志》、《说洱海》、《南诏用汉文字考》、《“夷语”拾遗》、《杂录备忘》等书籍和文章，也没有发现关于“金花”的记载。

在遗憾之余，偶遇大理州图书馆馆长，我就向他请教。他告诉我，白族人爱养花，

探寻“金花”

余文杰（中建三局）

有俗语为证，“三家一眼井，一户几盆花”，于是，女孩的名字就叫金花、银花、桂花、菊花等等，尤其以叫“金花”者居多，不具有什么特别的含义。

这算是权威的解釋吗？我总是觉得有一点遗憾。

一日，又去古城闲逛，看见一群白族姑娘在古城门口载歌载舞，便趁她们休息的时候去求证了一下“金花”的由来，得到的答复竟然是：长得漂亮的白族姑娘才叫“金花”！

一番探寻下来，没有最终的结果，我陷于沉思中：云南的彝族、白族、纳西族有个共同的特点，那就是多少保留着母系氏族

的习俗。在这里，女人是家长，负责教育子女、干家务、下地劳作等任务。所以女人的地位非常重要，家家户户把在他们心目中

最美好的东西——花，作为女孩的名字，并将家里最贵重的东西佩戴在服饰上体现其重要性。

白族女子的头饰很是精美：整个头饰

的造型像弯弯的月亮，那便是洱海月的象征；头饰上部的边缘，一圈白色的丝绒，那便是苍山之雪了；头饰上绣着美丽的山茶花和杜鹃花，便是上关花了；头饰的一侧缀有白色的飘穗，行走的时候随风飘动，就是下关风了。带着如此美丽的风景，白族姑娘能不美吗？真应了刚才那句话：长得漂亮的叫“金花”。那么所有的姑娘都装扮得如此漂亮，“金花”就顺理成章地成为白族姑娘的统称，后来由于电影《五朵金花》深入人心的影响力，“金花”就从此而闻名遐迩。

以上当然是我杜撰的，我在想，不管“金花”的由来是什么样的，“金花”应该包含了勤劳勇敢的白族人对大自然美的追求，对美好生活的向往和憧憬。

古城门口的金花们又开始跳舞了，看着一群美丽的“金花”，带着珍贵的首饰，穿着最华丽的衣裳，载歌载舞，美人美景合而为一，这深得上天恩赐的女人，仿佛真的就是一朵朵盛放的鲜花。



摄影

荷

董勤顺（中建八局）

记得去年秋天的一个傍晚，暮色渐起，我站在武黄项目部办公室外，看到一排大雁逐云南飞，感叹冬天要到了，恍然联想起，从家到单位的迁徙，从一个项目向另一个项目的迁徙，千万里追寻，我是不是也算另一种意义上的候鸟呢？

刚毕业时，我作为测绘专业的毕业生，来到武黄项目部测量队，当上了一名测量员。时间像是水准仪镜头里匆匆而过的十字横丝在水准尺上流淌而过，在每一次对数据的读取和存储里，太阳悄悄从桥这头滑向桥那头，墩身慢慢起来，梁一片一片架起。那些在学校的高谈阔论中构筑的梦想，终于变成了每天脚踏实地的真实生活。

作为测量队里唯一的女孩子，我开始接手测量队的资料。起初，测量队的同事张岩带着我做这些，我总是会犯一些低级错误，害得他不断返工，好在他也能够耐心，我的工作也终于逐渐上手。

9月份，我开始做沉降评估的前期资料整理和数据汇总工作。每天打开几十张EXCEL表格，检查沉降曲线走势，处理突兀不合理的数据。那时候，眼前都是高高低低的起伏的曲线，汇总数据，写评估报

那时候，我第一次意识到，我真的是离开学校了，建筑工程不再是纸上谈兵，橡皮擦再也擦不掉错误，60分的及格对于工作远远不够。工作就像那些沉降曲线，有起有落，但我希望能控制好走势，平顺前进。

追逐梦想的候鸟

张兰桥（中建六局）

告，日子忙碌而充实。然而，在第一次进行薛家沟特大桥的沉降评估时，由于忽略了沉降的设计值，我们的评估前功尽弃，而现场的铺板工作已刻不容缓。那时候，虽然没有一个人指责我，但我觉得很难过。好在后来沉降评估通过了，没有耽误浇筑工作。

那时候，我第一次意识到，我真的是离开学校了，建筑工程不再是纸上谈兵，橡皮擦再也擦不掉错误，60分的及格线对于工

作远远不够。工作就像那些沉降曲线，有起有落，但我希望能控制好走势，平顺前进。

如果要用一句话来概括测量工作，我想没有比“失之毫厘，谬以千里”这句更合适的了。

测量工作者对于精度的追求到了近乎苛刻的程度。无砟轨道的铺板工作开始后，大家发现正午阳光对全站仪的照射使得全站仪的两侧受热不均，仪器整平以后，

过几分钟，水准气泡就开始偏移。在气泡偏移的情况下进行测量，误差虽然仅在几个毫米，但是，这对于后期列车的平顺运行却是致命的威胁。

躲避阳光的最好方法就是夜晚测量。于是有很长一段时间，轨道板的精调测量工作被放到了深夜。几个年轻人裹着军绿色的大衣在桥上忙碌，对中、整平，拧紧精调抓的螺丝，测量工作一丝不苟地进行，往往一干就到了半夜三四点，从暮色四合到晨光熹微。收工之后，回到拌和站，胡乱吃一碗泡面，倒头就睡过去了。问他们辛辛苦苦，几个人嘻嘻一笑，说也不觉得苦，干一行爱一行呗，也没啥好抱怨的。

有的人青春是用时间衡量，对于测量人来说，青春更多是用距离、角度丈量，是水准尺上跳动的刻度，是全站仪上走过的数字。那些被追逐的梦想，就是不断用精度做注的青春吧。

最近常常走出项目部，沿着华清路散步，两旁的油菜花金灿灿地向远处吐露芬芳。走远了，便可以看到严家湖特大桥如一条巨龙在前方横亘，向两侧不断延伸，我想这就是我们这些候鸟追逐的迁徙之路。

祝福你，中国建筑

——献给《中国建筑新闻》出刊500期

梁征（中建三局）

的旧友，也会忽然在某一天打来电话说，虽然没有常常打电话来表示问候，但能够在《中国建筑新闻》上读到我的文字，就知道我的生活一切安好了。

在以后的日子里，我每期必读《中国建筑新闻》，久而久之也形成了一种阅读期待，有时还会因为偶然的原因读不到它而感到遗憾和

不快。

2006年底，当我收到中建总公司的借调函件时，我才发现，我距离《中国建筑新闻》是那么的近了。因为个人原因，我放弃了借调总公司报社的机会，说起来很遗憾，但还是很感

激编辑部的老师们给我的一次次帮助。从刚开始的“小豆腐块”到现在能写出有些深度的长篇幅子，是编辑部给了我一次次发表稿件的机会，是领导和同事们的鼓励和支持让我坚持到现在。

我深知，每一期《中国建筑新闻》从投稿、选稿、编辑、排版、核稿直至成功出版，都蕴含着编辑部同事们许许多多的心血。我理解编辑们的工作，理解他们一字一句地反复编辑、校对、排版，还要去采访、写作的辛苦。他们的工作，记录了中国建筑的历史，展示了企业的勃勃生机，给广大职工奉献了一份丰富而充满

活力的文化大餐！

蓦然回首之间，发觉我与《中国建筑新闻》的感情是那样的深厚，自己虽然很少写稿，但依然惦记着编辑部的发展，虽然我只是中国建筑三十余年来发展长河中的一滴小小的水珠，但我会尽自己微薄之力，为编辑部珍藏每一份感动！

作为《中国建筑新闻》一名资深的读者和作者，我最想说的是：谢谢你给予的许许多多教益和帮助。

在《中国建筑新闻》出版发行第500期的美好时刻，向编辑部表示诚挚的谢意和祝福。



中建梦

织梦玉树

赵清波（中建安装）

不知道从什么时候开始，我喜欢上那一抹深邃而内敛的中建蓝；不知道从什么时候开始，喜欢在各个城市中寻找那蓝底下秀美的灵动白；不知道从什么时候开始，习惯对外人说自己是织梦城市的中建人；不知道从什么时候开始，我在内心告诉自己，曾经所经受的苦与累都是值得的，因为自己所做的，是为了给更多的人带来幸福。

说起幸福，在没到玉树之前，我也曾无数次地问自己，幸福究竟是什么？是品质的生活，还是无忧无虑的人生？是索取中得到满足，还是在满足中得到快乐？然而，当我走进玉树，走进灾区，零距离接触那震后的废墟时，我的思想忽然间有了极大转变，也许幸福的标准不仅仅局限于索取、满足与快乐之中，更多的时候，也是奉献、付出与价值的创造。

记得三年前受伤的玉树，大片大片的蓝色帐篷拥挤在一起，到处是倾倒的房屋和罹难者的衣服，没有欢笑与歌声，仿佛整个城市的灵魂已被抽取，留下的只是冰冷的躯壳。三年援建过后，如今的玉树已是高楼林立、商贸往来，水袖婀娜多姿，歌声婉转柔情，一派欣欣向荣，一片勃勃生机。

作为一名援建者，每每走进自己参建的学校，孩子们总是不约而同地举起小手向我们敬礼，“叔叔好！”“老师好！”一句句稚气而朴实的话语让我深陷在幸福之中；每每见到熟悉的藏族老乡，他们总是热情而“暴力”地把你请入家中，飘香的酥油茶，美味的手抓肉，浓烈的青稞酒……他们的笑容总是温暖而幸福，那情意总是让你不忍拒绝。

站在车水马龙的城市中央，看着过往嬉闹的人群，想着三年来所有的付出和努力，辛苦与汗水都已经变得模糊，而幸福感油然而生，那感觉如沐春风，如遇甘露，甜蜜而美好。因为你清楚地知道，他们的幸福里有你编织的快乐音符，他们的幸福里记载着你那份沉甸甸的记忆。

织梦玉树，拓展幸福，中建人用行动践行着“拓展幸福空间”的美好誓言。三年来，多少次，中建蓝同玉树的太阳一同进入工地，只为清晨的炊烟袅袅升起；多少次，中建蓝簇着高楼拔地而起，只为触摸梦里朦胧的希冀；多少次，中建蓝在风雪中奏响战歌，只为那一盏盏点亮黑夜的明灯……

爆竹雷动，彩袖飞舞，圣洁的哈达沉沉地落在你我的肩头，也许，那是对你我付出的回报；也许，那是对你我努力的肯定，但是对我而言，也许更多的是感谢，感谢他们让我感受到什么是最美的幸福空间。

2013年二季度榜单

好新闻

《老朱和他的“广告公司”》	文笑一	488期1版
《<财富>杂志公布“2013年中国最具影响力的50位商界领袖”名单 榜单第17位》	郑言	489期1版
《CCTV 新闻联播报道中国建筑玉树援建员工感人故事》	安福兴 王广滨	490期1版

《全球首例超高层全逆作法施工告捷》	薛先楚 毛治军	492期1版
《重庆大学“中建讲坛”开讲》	班济	495期1版
《中建六局两级领导班子认领人才引进指标》	赵蓟生	496期2版

好标题

《南明河上锁乌龙》	李春辉	490期2版
《打开“石锁”天地宽》	罗思 罗霖艺	491期2版
《玉树之巅青春梦》	张慧 陈萌萌	492期1版
《没有“方圆”不成规矩》	王雪梅	495期2版
《玉树高原来了挖井人》	巴玉	498期1版

好通讯

《皇冠上的一颗璀璨珍珠》	黄太平	489期1版
《抢滩重建先机》	巴海	495期1版
《赢在南湖》	邓娟 向涛	497期2版

好评论

《镜鉴三观》	徐晋	492期3版
《好一个“既要干事，又要说事”》	王来青	493期1版
《东北“串烧”引深思》	李富党	496期1版

好图片

《“让老公看看 我比他强”》	尤荣华 祁雁 肖鸿	489期1版
《工地夫妻档》	袁亦龙	490期3版
《中建三局成都公司“红樱桃姐姐”走进奉节朱衣五厢小学》	许甜甜	491期2版

好副刊文章

《捉蚊记异》	赵爱军	493期4版
《阿里》	任春华	495期4版
《父亲的棉花糖》	江世阳	498期4版

雁翎赞

刘赋（中国建筑总部）

正值“七·一”党的生日之际，2013年6月29日，中国建筑总部机关党委组织机关党员干部赴河北保定华北抗日根据地——白洋淀参观学习。至于斯，但只见水天相接，荷香阵阵，青芦满目，渔鹰潜跃，白鹭翩飞，锦鲤娱人，顿觉胸酣意畅，气爽神清，疑入画中游走。极目骋怀，遥想雁翎先烈慷慨壮烈之峥嵘岁月，遂有感而发，谨书七言数行，不忘先辈流血之苦，牢记今日幸福之甜。

风雨如磐愁云惨，
瓯破环缺暗故园。
燕赵壮士靖国难，
水乡儿女愆日顽。
白洋淀中鸳鸯舟，
芦荻滩畔捷报传。
人民战争燃烽火，
雁翎先烈喜炊烟。

——2013年7月5日星期五上午11时于北京

当发现《中国建筑新闻》即将迎来第500期时候，我不由惊叹时间过得真快。对于她，在我内心永远充满着感激，是她给了我舞文弄墨的平台，是她在在我迷惘的时候给我指明了方向，伴随我一步步成长。

我最初接触《中国建筑新闻》是在2002年底，记得刚看见她的时候，有一种似曾相识的感觉，我被它那精美的彩色版面吸引住了，翻看内容后，感觉她不仅视角开阔、内容广博，而且其中还囊括了职工关心的许多热点问题。

看了副刊后，我认为自己可以写出一些心情随想方面的小文章，于是我便开始创作，陆续写了很多小文章，署有我名字的文稿开始出现在《中国建筑新闻》的副刊上。从此，我恋上了《中国建筑新闻》，经常反复读她。

渐渐地我还发现，不仅是我在给《中国建筑新闻》写稿子，还有不少认识的同事也开始给《中国建筑新闻》写稿。于是，《中国建筑新闻》成为牵系起我们之间交流、沟通的纽带，常常是看到《中国建筑新闻》发了我的文章，就有朋友打电话来与我聊上一通，即便是久未联络