

本报讯（记者廖东红）近日，中央精神文明建设指导委员会作出《关于表彰第四届全国文明城市（区）、文明村镇、文明单位的决定》，授予2242个单位第四届“全国文明单位”称号，中建钢构有限公司和中建二局三公司获得此称号。

易军参加全国政协十二届三次会议

本报讯（记者宋言行）3月3日，中国人民政治协商会议第十二届全国委员会第三次会议在北京人民大会堂开幕，中建总

公司董事长、党组书记、中国建筑股份有限公司董事长易军，中建总公司党组成员、中国建筑股份有限公司副总裁孔庆平，作为

会议代表参加会议。3月5日，第十二届全国人大三次会议在北京人民大会堂开幕。中国建筑股份

有限公司总经济师鲁贵卿，中建三局董事长、党委书记陈华元作为会议代表参加会议。



正月里来闹元宵

3月5日是元宵佳节，中建三局二公司武汉长江航运中心项目组织舞龙斗狮闹元宵。该项目务工人员大都来自湖北黄冈地

区，每逢春节，他们都有观看传统民俗表演的习惯。今年春节，因工程工期紧，大家放弃了回家过年，留在项目加班。来自黄冈的农民工孙旺发说：“往年都

是和家人一起过元宵节。今年没能在家乡看舞龙表演，没想到在工地上看到了，心里特别激动！”

（邓秀琼 王正凤/摄影报道）

中国建筑巾帼建功活动获佳绩

16个女职工集体（个人）获得国家级荣誉表彰

本报讯（记者廖东红）在三八节到来之际，中国建筑巾帼建功活动喜获佳绩，全系统共有16个女职工集体（个人）获得国家级荣誉表彰，21个女职工集体（个人）获得省部级荣誉表彰。

获得全国奖项的名单如下：

全国巾帼文明岗

中建三局武汉理工大学图书馆项目部

全国巾帼建功标兵

中建一局五公司 田海军

中建一局总承包公司第七项目部 李志湘

全国五一巾帼奖状

中建安装南京中建化工设备制造有限公司女子行车班

全国工人先锋号

中建安装南京中建化工设备制造有限公司女子行车班

全国五一巾帼标兵岗

中建二局离退休工作部

中建三局总承包公司财务部

中建五局湖南中建物业客服中心

中建新疆建工路桥公司天岔口-天文点边防公路工程第二合同段项目部质检组

中建海峡企业策划与管理部

全国五一巾帼标兵

中建一局建设发展公司 张丽梅

中建三局 杨柳

中建三局二公司 邹慧芳

中建五局土木公司广西分公司 舒燕

中建八局一公司 许长辉

中建新疆建筑科学研究院 李文华

中建财务公司获有价证券投资牌照

本报讯（通讯员蔡武）3月3日，银监会正式向中建财务有限公司下发了有价证券投资牌照。获得该牌照后，中建财务公司将获准开展有价证券投资业务（股票投资除外）。

《中国建筑》杂志获2014 年度全国“好杂志”特等奖

本报讯（通讯员郑企宣）由中国内刊协会组织的“2014年度全国优秀内部报刊”评选结果近日揭晓，《中国建筑》杂志首度参与评选，并一举摘得综合类奖项“好杂志”特等奖。

两年多来，《中国建筑》杂志立足于服务中国建筑改革发展和文化建设，持续改版创新，努力汲取营养，吸纳读者建议，不断改进完善。《微讯》、《视点》、《老孟》、《人物》、《城事》、《四方》、《看见》等栏目深受员工欢迎。杂志外观和内部设计既新潮又不失文化底蕴，正逐步成为中国建筑的文化阵地和广大员工的精神家园。

中国建筑与云南省签署战略合作框架协议

本报讯（通讯员姬楚）3月2日，中国建筑与云南省人民政府在京签署战略合作框架协议。云南省委书记、省人大常委会主任李纪恒，省委副书记、省长陈豪，副省长丁绍祥；中建总公司董事长、党组书记、中国建筑股份有限公司董事长易军，中建总公司总经理、中国建筑股份有限公司

总经理官庆，中建总公司党组成员、中国建筑股份有限公司副总裁刘锦章，中国建筑股份有限公司副总裁马泽平出席签约仪式。

官庆与丁绍祥分别代表双方签署了《战略合作框架协议》。双方还签署了《云南华丽高速公路项目合作框架协议》。

双方在签约前进行了座谈。李纪恒向易军介绍了云南“五网建设”所取得的成就。他表示，非常欢迎中国建筑这样有实力的央企来滇发展，非常期待双方签署战略合作框架协议、实现全面合作。易军感谢云南省领导对中国建筑在滇业务发展所给予的帮助和支持，并简要介绍了公司近年来

所取得成绩和五大业务板块发展情况。他表示，中国建筑愿意参与到云南的建设中来，实现互利共赢。

云南省政府秘书长李昌飞、省委副秘书长赵天、省政府副秘书长李石松、省发改委主任王喜良，中国建筑股份有限公司副总经济师张翌等参加了上述活动。

中建五局土木公司 萌娃非洲寻父记

“爸爸，爸爸……”咦？怎么会有中国孩子的声音？在中建五局土木公司刚果（布）国家一号公路项目营地，大家疑惑地想着。

原来是中建五局土木公司携手长沙广电，在春节前开展的《远方的爸爸》节目录制活动。节目组带着两名刚果（布）项目员工的孩子，在两位父亲不知情的情况下来到了施工现场。

初来刚果（布），迎接大家的是一场瓢泼大雨，但两个小家伙想到见到爸爸的急切心情丝毫没有减弱。进到营地，他们就大声喊：“爸爸，爸爸！”当蒙在鼓里的两位父亲忽然看到久未见面的孩子时，激动得瞬间流下泪来，把孩子紧紧抱在了怀里。

第二天，两位父亲带着孩子们来到了刚果（布）名都里PK10学校，与非洲小朋友开展联谊活动。当老师和小朋友们热情地送上欢迎他们的花束时，他们回赠了从中国带来的糖果及文具。

当晚晚上，项目部精心组织了一场晚会，晚会现场，大家在大屏幕上看见自己的亲人对自己表达思念，感动的泪水滴满了眼眶。

“你无法想象在这里忽然见到自己孩子的心情。我们在新的一年会干劲更足，交出一份让公司、业主及刚果（布）人民满意的答卷。”本次“找爸爸”活动的主角之一邹奇希如是说。

（杨彩芸/文）

时评

雷锋精神须在永续传承中不断发展

方鑫友

“学习雷锋好榜样，忠于革命忠于党，立场坚定斗志强，艰苦朴素永不忘……”这首传唱50多个春秋的经典歌曲，自上老人，下至儿童，都能哼上几句。简洁明快、铿锵有力的曲子，感染和激励着一代代人向雷锋同志学习。从毛主席发出“向雷锋同志学习”的号召那一刻起至今，雷锋精神始终熠熠生辉，成为我们民族精神中不可缺少的一部分。

3月5日的“学习雷锋纪念日”又如同往常一样，各类学习纪念活动如燎原之势出现在祖国的各个角落，老人院、儿童福利院……志愿者们鱼贯而入，蜂拥而出。“活雷锋”在三月里扎堆出现，又在日常社会舆论中出现扶不扶摔倒的老人、公共交通上让不让座这些问题上陷入尴尬纠结之中。

“雷锋叔叔没户口，三月里来四月走”，冷嘲之后，这种形式主义的危害的确值得深思。

许多人觉得纪念雷锋的志愿者活动，作秀大于作用，形式大于意义。学习雷锋已然成为少数人的一种仪式行为，雷锋精神的传承在不知不觉间变了味。

当一种时代精神导向被娱乐化、形式主义了，它就可能成为时代的悲哀。一个没有灵魂的人，只是行尸走肉；一个没有精神的民族，只会暗淡无光。没有精神信仰、精神指引的国度是没有未来的。形式主义不是在弘扬雷锋精神，而是对雷锋精神的玷污和践踏。

一天的纪念日，只是一个提醒。雷锋精神恐怕不能通过一天、一个月就能传承发扬。更有甚者，觉得“学雷锋”过时了、落伍了，滚滚向前的时代潮流不能靠老掉牙的“精神”来驱动。这种想法是可怕的。“学雷锋过时了”只能是个伪命题。

雷锋精神须在永续传承中不断发展，丰富内涵。一种精神的传承，一种道德的倡导是在润物无声中弘扬彰显的。雷锋身上的人性光辉和强大的精神力量只有释放出来，才能长久影响人们的思想和心灵。

雷锋精神内涵丰富，包含着爱国、助人、敬业、节俭等诸多中华民族传统美德，它是社会主义核心价值观的生动体现。不能在“一日式学雷锋”活动中浅薄地以为只是“助人为乐”。

那么如何在新时期永续传承雷锋精神？弘扬雷锋精神，决不是搞突击，必须常态化，必须旗帜鲜明地反对形式主义。学习雷锋精神的关键是抓实质，而不是形式化。要让雷锋精神真正成为新时期的精神追求。行之苟有恒，久久自芬芳。“一日雷锋”的作秀不能有。

送人玫瑰，手有余香。学习雷锋精神，

需要自然地融入到我们的生活点滴细微之处，付诸日常实践、见诸日常行动中，而不是扎堆出现在某天、某月。形式活动可能热闹非凡，却难让参与者了解、认同。不能在纪念日才想起去学雷锋。

时代在发展，雷锋精神也需要在不断发展中丰富其时代内涵，对雷锋精神进行新的阐释。大力弘扬雷锋精神，绝不是重现历史记忆，老生常谈，也不是抽象历史符号，而是要紧跟时代的步伐，把握时代的脉搏，赋予其新时代的新内涵，使之成为指引人生的灯塔，挖掘出人们身边的身边涌现出鲜活的“雷锋”榜样，这样才能保证学雷锋活动永葆生机与活力，长久传承下去。

今天，我们向雷锋同志学习，纪念雷锋同志，重在践行雷锋精神，而不要让雷锋精神流于形式，雷锋精神需要在一代代人永续传承中不断发展。

“三化”保障 助力技术创新

——中建三局一公司科技工作发展纪实

□ 杨登科 张文

2014年,中建三局一公司获评“全国科技创新先进企业”。作为主要完成单位,立足广州东塔项目开展的《百层高楼结构关键建造技术创新与应用》获2014年国家科学技术进步奖二等奖。

一年来,全司完成科技成果鉴定15项,其中3项科技成果达国际先进水平;主、参编国家、行业及地方标准2项;获国家级工法8项、国家授权专利78项,分别占全局相关成果总和的40.5%、27.3%、50%、40%和62.4%。

管理信息化,技术创新有计划

一公司通过项目施工技术管理、科技成果管理的信息化,化“被动”为“主动”,有效掌握分公司技术创新动态,实现对科技成果的“全过程管控”。2014年全年受理121个研发课题流程审批,其中立项申请20项,结题验收14项,研发课题季度报告、延期/销项申请等87项。

一公司技术部副经理张欣说:“没有采用信息化管理之前,往往是等项目快完工时,才想起申报技术成果,而由于项目员工流动性大,分公司对成果管控不及时等因素,导致上报的技术成果质量不高,难有高品质的创新成果出现。”现在,张欣接着说:“技术创新成果的申报、审核等管理活动全部纳入信息系统进行流程审批,及时做好成果整理工作,提

高了成果管理的计划性。”

以科技研发课题管理为例,技术中心定期汇总已通过信息系统流程审批的研发课题立项申请、中期检查以及结题验收申请等资料,分别形成计划材料,提交公司科技专家委员会评审,推进公司科技研发课题的立项和实施。

据悉,科技研发课题的信息化管理,并非一公司技术创新成果信息化管理的个案,目前在全公司范围内工法、科技奖、专利等成果管理也已全面推行信息化。

岗位标准化,技术创新有效率

2014年,一公司技术系统员工实现100%的岗位标准化,100%的绩效考核覆盖。公司年初大力推进《技术系统岗位标准化与绩效考核体系》,区别于此前的仅对技术系统负责人进行责任状考核,化“个别”为“全员”,促使员工按节点完成成果。

目前,一公司技术系统共572人,按照岗位标准化的要求,各司其职。分公司技术人员应用信息系统及时申报技术创新成果,一公司管理人员则按时通过信息系统推进审批流程,实现全程把控。技术部员工袁东辉说,实行岗位标准化和绩效考核后,技术工作“提前策划,按量完成”,效率大大提升。技术部重点推行《专项施工示范方案库》的建设,已

完成12类86个示范方案的初稿编制工作,为项目施工提供“样板”。一公司还将审批和发放奖励的时间由每半年缩短为每季度。张欣提到,“2014年前三季度完成创效额1.12亿元,发放奖励543.84万元,员工的积极性也得到提高!”

人心齐,则泰山移。一公司全年新申报专利44项,其中发明专利8项,授权专利则达到78项;新发布1项国家标准图集《变风量空调系统设计及施工图集》,获得国家级工法8项,总公司工法1项,湖北省省级工法28项,其它省部级工法15项;“深圳T3机场”获得广东省詹天佑故乡杯,《大型机场航站楼成套施工及管理技术研究》等5项成果获中国施工企业管理协会科学技术奖一等奖;组织15项成果鉴定,总体水平均达国内领先水平,其中《超高层建筑垂直运输通道塔吊施工技术》等3项成果鉴定水平达国际先进水平。

机构专业化,技术创新有品质

2014年5月,根据发展需要,一公司技术中心在已有建筑信息模型(BIM)技术、新型模板技术、绿色建筑及施工技术3个研究室基础上,新增建筑产业现代化技术研究室,并以研究室为依托开展科技研究工作,技术系统在产业化、BIM等前沿领域完成了一批高品质的创新成果。

中建八局一公司 通过国家高新技术企业认定

本报讯(通讯员高继贵)近日,中建八局一公司成功通过“国家高新技术企业”认定。该公司近年不断加强科技队伍建设,加大科研装备开发和投入力度,取得了良好的科技创效成果。公司2014年4月启动“国家高新技术企业”申报工作后,历经区、市、省层层审核,于2015年2月2日正式通过国家科技部火炬中心备案,成为山东省此次认定889家企业中唯一一家建筑施工类企业。

公司获得高新技术企业认定不但进一步提升了品牌形象,开创了科技工作新局面,还可享受国家税收优惠政策。

中建六局天津中建幸福城项目 “夜场”营销创佳绩

本报讯(通讯员李珂)当0点43分,大多数人都已经进入梦乡时,中建六局开发的天津中建幸福城项目却在这一时刻创下了“最早”成交记录。

2014年,中建幸福城项目为了抢抓客户资源,推出“夜场”营销模式,在夜间安排销售人员接待来访客户,办理手续,做到“24小时不打烊”,有效解决了客户白天上班无暇看房、办手续而导致客户流失的难题。“不管多晚,只要有客户来访,我们团队都会提供专业、热情、周到的服务。”中建幸福城营销部的工作人员说。新营销模式创丰富硕果,中建幸福城项目去年共计成交1500余套,其中夜间成交量达300余套。

中建四局三公司 赤水河谷公路项目春节施工忙

本报讯(通讯员李安心)刚刚吃完团圆饭,中建四局三公司路桥分公司部分管理人员就匆匆忙忙来到赤水河谷旅游公路3、7标段施工工地投入施工。

为在夏季洪水来临之前将7标段合龙桥与罐子口的桥桩基础结构抢出洪水面以上,今年春节期间,该公司安排100余农民工和管理人员坚守施工,共开挖挡墙基础256米,修便道800余米,挖运土石方2000余方,修通一座长47米的漫水桥,修建了3个冲孔桩工作平台,并在河滩上做好一个定位桩基,为保障工程优质履约奠定了坚实的基础。

据悉,154公里的赤水河谷旅游公路建成后将是“贵州第一,中国一流,世界知名”的生态旅游精品线路。

中建交通 荣获六项国家实用新型专利

本报讯(通讯员席悦)近日,中建交通“后喂梁式钢梁节点悬拼架桥机”、“一种跨越河谷的临时栈桥”、“一种组合钢围堰”、“涌水隧道涌水掌子面止水墙”、“定型铁路轨道型钢移动操作平台”、“一种六四式军用梁的加强结构”6项工艺和设备发明荣获国家知识产权局授予的实用新型专利,集中展示了中建交通集团在桥梁工程、公路隧道建设、轨道交通建设、铁路站房工程等方面的最新科技研发成果,其中“后喂梁式钢梁节点悬拼架桥机”等专利填补了中建交通在桥梁工程领域中的专利空白。

截至目前,中建交通集团专利总数达到33项。

中建西部建设新疆公司 荣获两项国家实用新型专利

本报讯(通讯员王玉娟)近日,中建西部建设新疆公司所属科研检测公司申请的《一种泡沫混凝土防火隔离带生产系统》、《一种搅拌车用超细颗粒废水循环处理装置》两项实用新型专利获国家知识产权局授权。该两项专利属于新疆公司2012年、2014年技术创新项目《泡沫防火隔离带的研究与应》、《绿色混凝土制造集成技术研究与示范》技术成果之一。



日前,中建钢构承建主体结构工程的芜湖火车站封顶。该站是国内最大的地市级火车站,车站设计有3个站场和8个站台,建筑面积达49988平方米,主体结构采用“钢管混凝土框架+空间管桁架屋盖”的结构形式,最大跨度为165米,一榀桁架就重达45吨。(刘克扬)

图说新闻



日前,中建西北院建筑装饰与环境艺术所在该所办公楼大厅成功举办设计延伸推广活动。图为设计作品展示。(席媛轩)



近日,中建七局交通公司承建的河南省道323线一标泽河大桥项目开始架梁施工。(王铁志)

中标信息

近日,中建三局三公司中标福建石狮世茂钨坑项目国际商业广场综合体II标段工程,中标额5.92亿元。(姜长亮)

近日,中建三局二公司中标北京时翼航化科技有限公司科研楼工程,中标额4.94亿元。(兰荣)

近日,中建二局安装公司中标北京丽泽金融商务区F02、F03、F05地块项目的钢结构制作安装工程,合同额约1.8亿元。(张晨 田雷)

近日,中建装饰华鼎装饰先后中标蒙古乌兰巴托香格里拉酒店办公楼、公寓、健身中心和餐厅精装修工程,总计中标额约1.04亿元。(王建邦)

近日,中建装饰海外装饰北京分公司先后中标吉林四平万达嘉华酒店和广西柳州万达嘉华酒店,合同额分别是2160万元和3090万元。(李硕)

近日,中建海峡厦门中建东北设计院综合三所成功中标漳州漳浦鹿溪北岸片区项目,设计费591.2万元。(曾强)

近日,中建装饰东方装饰公司设计研究院签约华中地标项目——武汉绿地国际金融城的设计合同,合同金额590万元,实现羊年开门红。(陈昕 汪功艳)

工程动态

近日,中建八局上海公司中海油大厦(上海)项目举行竣工暨钥匙交接仪式。(伍安龙)

近日,中建三局三公司西南分公司承建的重庆象屿大竹林项目主楼全部封顶。(罗荣 李科)

近日,中建六局铁路公司承建的西海铁路项目部首座跨线桥竣工。(向宇平)

近日,中建三局一公司北方公司承建的北京亦庄方兴葛州坝金茂逸墅X87R1地块项目开工。(凡绮章)

近日,中建安装西南公司承建的贵阳机场T1航站楼改造工程转场区顺利通过民航西南局验收,标志着T1航站楼转场区已具备通航能力。(刘传保)

小发明激发管理大活力

——中建五局土木公司南宁地铁项目创新发明小记

□ 罗志强

做好项目就要追求更好更优的施工质量和效益。怎么做?小小发明来帮忙。

“我们创新发明的‘U形模吊架’,不仅彻底改变了过去用钢丝绳吊装带来的弊端,而且实现了现场创新管理升级的成功典范……”中建五局土木公司南宁地铁项目安吉站技术负责人莫勋勋自豪的说起创新小发明给现场管理带来思维创新的重要意义。

“U形模吊架”是安吉站现场管理人员针对吊杆吊装材料到基坑施工而专门用心设计的一个工具。与以前的钢丝绳绑扎材料吊装相比,它具有以下五大优点:一是保证了现场文明施工。因其将材料以格状的形式整体下吊,如木方、钢管等,直接吊装下去就已经摆放的整整齐齐;二是提高了工作效率,节省了人力成本。由于以前是散拼吊装,吊装到基坑还要进行第二次人工整理,现在直接一次到位,无须整理;三是保证了吊装的安全。因“U形模吊架”上增加了一个焊孔小框口,在装好了材料时,可以直接把钢筋穿过去,固牢材料,很好地防范了吊装过程中可能发

生高空坠物的危险;四是控制了材料成本,防止了浪费。比如一个模具刚好可装400条木方,现场需要多少量的木方,不用一根根数,可以一摸一模吊装,数量精准;五是设计具有灵活适应性。现场可以根据材料的多少、大小,灵活的设计“U形模吊架”的大小,满足材料吊装的需求。

安吉站“U形模吊架”的设计,仅是项目创新小发明激发管理活力的一个缩影。

预埋管洞因其洞口口径小,现场一般不方便设计防护栏杆。为防止一些小物件从洞口掉下去砸伤人,苏苏站施工现场管理人员特意发明了一个小孔盖——“预埋孔保护盖”。该盖主要利用废料材料制成,既实用,又节省成本,而且起到了安全保护作用。

此外,该项目人员在施工实践中摸索发明的模板吊装保护块,角钢用来保护模板,钢筋用来防止钢丝绳滑落,有效防止了模板在吊装过程中遭到钢丝绳的磨损,减少了材料浪费,控制了施工成本。

在科技创新运用上,项目自进场时就设计了

自动地磅系统。该系统可规避人为操作所带来的不可控因素,不仅实现自动计量、数据远程传输,节省人力,而且确保了数据的真实有效。当混凝土罐车开进工地大门时,保安会发给车辆驾驶员过磅卡,磅台左侧2米高的杆上就有读卡器,驾驶员无需下车直接在读卡器上刷卡。

项目还设计安装了移动式钢筋加工棚,具有灵活移动、安全、高效、实用等优点。首先,因为有盖棚,所以无论是下雨还是高温等天气,都保障了工人正常施工的作业环境;其次,因其具备移动性能,可以根据现场施工作业的需要,前后推移;再次,现场高空吊装设备多,可以有效的保障工人的作业安全。

施工现场蕴藏着无穷创新的空间,这些创意构成了高效施工生产取之不尽的“金矿”。在高度重视创新的同时,项目部在不同站场推广小发明的同时,不是将成功经验进行简单复制,而是号召大家借鉴后再创新,结合实际不断升级。南宁地铁项目正是依靠管理过程中不断创新、接力创新,才成功创造了靓丽的考核业绩。

白山黑水 绿色施工

——中建六局鹤大高速项目绿色施工纪实

许亚东

山深林密,点多线长。黑龙江鹤岗至辽宁大连的鹤大高速项目中,靖宇至通化段是中国建筑在施的里程最长的高速公路,9个标段蜿蜒分布在310多公里长的广袤山区。

鹤大高速沿线是中国生态最原始、最自然的保护区之一,是联合国教科文组织批准的“人与自然生物圈”。同时也是吉林省乃至东北地区的水系发源地,丰富的生物资源与脆弱的生态环境形成了鲜明的对比。

中建六局董事长吴春军在项目动工伊始就提出要求:“履行央企责任,建立绿色施工管理体系,实现经济效益、社会效益和环境效益的统一,展现中国建设和中建六局在基础设施领域的实力和风采!”

面对重重困难,中建六局的筑路大军在白山黑水中不仅展示了逢山开路、遇水架桥的勇力,更智慧从容地在山林中练就了太极推手,用因地制宜的智谋踏出了一条别样风景的绿色施工之路。

尾矿渣:神奇大变身

鹤大高速项目沿途山势险峻,ZT16标段地处海拔850米的三县交界处,征地、拆迁困难重重,为了减少征地费用,项目用附近废弃的尾矿渣填平了一处大坑,建起了项目部。

这一做法让项目人员突发奇想,尾矿渣能填坑,能不能用来填路基?高速公路施工有大量的土方工程,开山取土会造成林地资源大面积的破坏。如果尾矿渣可以神奇大变身,从占用耕地的废料变成填路基的材料,岂不皆大欢喜?

鹤大高速沿途经过的白山和通化地区,分布着较多的铁矿场,矿场生产过程中产生了大量的尾矿渣,施工沿线临近的某板石铁矿并现存待废弃的尾矿渣就达10万立方米。技术人员对尾矿渣的颗粒、成分等化学、物理性质的稳定性进行分析后,提出了尾矿渣路基材料的施工合理级配、压实厚度和质量控制指标,编写了实施方案和《公路工程尾矿渣路基设计及施工技术指南》。原来百无一用的尾矿渣竟完美解决了路基填料奇缺的难题,同时缩短了异地取土的工期,减少尾矿渣对环境的污染和对土地的占用。

据统计,鹤大高速项目靖宇至通化段,尾矿渣利用量达88.1万方,节约施工成本1396万元。

植被保护:永恒的绿意

鹤大高速靖宇至通化段沿线植被资源丰富,分布着水曲柳、黄檗、红松等珍稀濒危植物。为了实现“经济效益、社会效益和环境效益的统一”,中建六局桥梁公司总经理黄克起踏遍了这一沿线的9个标段,他责成总经理部对沿线植物资源进行

摸底调查,依据《中国植物红皮书》和《国家重点保护野生植物名录》,编制植物保护分级方案。

ZT18标在清表施工过程中,尽可能就地保护,实在无法保留的古树名木、珍稀濒危植物,则在清表前移栽到自然保护区或植物园。ZT19标有一座820米长的跨河大桥,为了保护哈尼河两岸的紫椴、榆树和蒙古栎等二级保护植物,尽最大可能把他们保留下来作为高速公路两侧的景观树,对于非动不可的树木则移植到服务区互通区;对于常见的乔木、草木和灌木等三级和四级保护植物,不影响施工的情况下就地保护,影响施工的则通过移植用于高速公路的绿化恢复。

植被保护措施的落实,让32911棵树木、192048平方米的原生植被得以留存下来。原生植被保护不仅带来了不可估量环境效益,同时,还节省后期植被绿化和养护成本1387万元。

白山黑水之间,绿意盎然。

弃渣弃方:发光的“金子”

鹤大高速靖宇至通化段最后四公里与通梅高速共用,为实现通梅高速2015年年底通车的工期目标,最后四公里的工期整整提前了一年,这其中还包括两座长度共计4200米的隧道。

巨大的工期压力考验着鹤大高速

ZT20标。

如果将隧道开挖产生的大量石质挖余现场转化为路基材料,那不仅会节省施工成本,更能大大缩短工期。这个想法可行吗?

绿色施工领导小组通过实验,证实开挖的石料具有“透水性强、抗剪强度高、压实密度大、沉淀量小”等特性。项目技术人员联合业主,通过对填石路基粒径规格与摊铺厚度及压实参数相互关系等的综合研究,制定了填石的技术标准,并在国内首次规范了填石路基填料规格、摊铺碾压工艺参数、路基压实检测方法及质量控制标准,编写了地方标准《公路填石路基施工技术规范》。截至目前,鹤大高速靖宇至通化段共计利用石方填筑132.5万方,在充分利用资源、减少占地、保护环境的基础上,预计节约工期两个月,降低工程造价1994万元。

截至2014年12月8日,鹤大高速靖宇至通化段累计完成产值17.05亿元,完成业主全年13.76亿元计划产值的124%。

2014年,继2013年获交通运输部“资源节约循环利用”科技示范工程,该项目以第一名的成绩通过国家交通运输部组织的竞争性评审,被评为2014年度“绿色循环低碳主题性项目”,成为吉林首个交通运输部“双示范”项目。

拓展幸福空间



3月5日至10日,由解放军总政治部、雷锋同志生前所在团举办的学雷锋摄影作品展在中国人民解放军军事博物馆举行,“中国建筑青年大讲堂——雷锋精神进工地活动”图片(上图)入选。(苗善忠)



近日,在北京市2015年学雷锋志愿服务推动日活动中,中建一局向全体党员、团员和职工青年发出了履行央企政治、经济和社会责任,推进绿色施工、投身公益活动的倡议。(王永茜)



近日,中建四局华南分公司融合对“十典九章”的宣贯,开展了“从心开始,筑梦青春——奋斗的青春最美丽”主题团日活动。(林惟慢)



谁说我们的工地枯燥无味、没有风景?请看中建三局东北公司“爱工作、爱生活”工地摄影作品。

阳春三月,哈尔滨依然寒风料峭,七个项目的十余名女员工听说公司要在三八节为大家摄影,早早集合在工地门口。拍摄现场就在项目部,以配电箱、安全体验馆、塔吊为背景,工地成了摄影棚,勾勒出美好的青春。(任菲 李月)

观点

让红包飞

马秀艳

“锄禾日当午,不如抢钱苦。对着iphone 6,一抢一上午。抢完了上午,还要抢下午。问你抢多少,总共两块五!一查流量费,超过二百五!”

2015年的春节,漫天的红色雨不期而至,无论喜欢还是不喜欢,我们在“抢红包”中过了一个年。面对这个现象,不妨以包容的态度让红包飞一会儿。

“抢红包”给这个春节带来了许多乐趣。微信、微博、手机QQ和支付宝都成了我们的快乐战场。在热闹的红包互动中,我突然发现今年是短信接收最少的一年,因为大家都在“抢红包”,如此热火朝天的“抢红包”只是“为了图个乐”,您可千万别当真,如果认真你就输了。

为什么这么说呢?让我们分析一下

红包火爆背后的故事。

首先是其积极的一面:一是选在了春节这个大家都比较悠闲的时间段,把发红包这个民俗融入了娱乐性和游戏性,创造了一个新的流行玩法。二是移动互联网四大超级入口(微信、微博、手机QQ和支付宝钱包)的营销推动发展了大量的移动支付用户。三是培养了勤俭节约的娱乐精神。有网友说,“抢红包已经完全摧毁了我的价值观,现在超过1元我就觉

得一笔巨款,超过10元我就窒息了!”

当然“抢红包”也有消极的一面:一是浪费时间。从时间成本上看,为了几毛钱几块钱折腾半天得不偿失。二是红包大战调动的主要是青年人,如果“抢红包”成为常态,会不会助涨贪小便宜和不劳而获的思想,会不会淡漠了亲情?三是“抢红包”衍生了各种乱象。有夫妻因“抢红包”吵架要离婚的;有握红包扭了腰、戳坏手机的;更有利用“AA红包”诈

骗的。四是抢到红包代金券后要面临各种纠结。比如有人居然抢到了100万的红包——100万的波音747买飞机抵用券。买还是不买,太让人纠结了!

在这场全民狂欢的背后,最大的赢家其实是互联网巨头,今年的“抢红包”也成了互联网金融企业的一次堪称经典的高战案例。移动互联网有句名言:猪在风口上都会飞。让小小红包“飞”起来的大风,是人们社交方式的变化,也是企业对移动支付和移动应用的庞大野心。这场改头换面的广告大战利用轻松有趣的红包,用很低的成本自然地发展了众多用户,并养成用户的移动支付习惯,搭建了移动支付平台,建立了O2O(线上线下电子商务)生态系统。

中国建筑表彰2013-2014年度巾帼文明岗、巾帼建功标兵

本报讯 (记者廖东红)三八节前夕,中建总公司党组印发《关于表彰2013-2014年度中国建筑巾帼文明岗、巾帼建功标兵的决定》,对2013-2014年度中国建筑巾帼建功集体的集体、个人予以表彰,并分别授予“中国建筑巾帼文明岗”、“中国建筑巾帼建功标兵”荣誉称号。

2013-2014年度中国建筑巾帼建功获奖名单

- 巾帼文明岗(10个)
- 中建二局土木公司党群工作部
 - 中建五局装饰幕墙有限公司财务资金部
 - 中建六局桥梁公司商务合约部
 - 中建七局交通公司五孟六标项目试验室
 - 中建八局二公司济南分公司财务部
 - 中建新疆建工路桥公司天岔口至天文点边防公路项目质检组
 - 中建西勘院岩土试验中心
 - 中建装饰集团中外园林设计院
 - 中建钢构华东大区江苏厂二车间埋弧焊班
 - 中建西部建设华阳站机操班

巾帼建功标兵(20名)

- 杨江英 中建一局安装公司第四项目部党支部副书记、工会主席、项目经理
- 陈云芳 中建三局三公司天津分公司商务部经理兼项目商务经理
- 周子璐 中建四局六公司深圳分公司副总工程师
- 邹英 中建五局工业设备安装有限公司报价中心主任
- 马玲 中建六局地铁公司工会副主席、综合办公室主任
- 李敏红 中建七局华北公司河北分公司安全总监
- 李现花 中建八局工会副主席、女工委主任
- 赵丽 中建八局工程管理部副总经理
- 李文华 中建新疆建筑科学研究院检测中心建材试验员
- 张欣 北京中海新城置业有限公司总经理
- 初菁 中建设计集团山东分公司总经理
- 王敬 中建西北院副总工程师
- 刘梅 中建西南院设计五院总建筑师
- 杨莲红 市政西北院设计二所高级工程师
- 冒建宏 郑州中建交通建设开发有限公司、中建交通河南分公司总经济师
- 刘亚红 中建安装中建电子工程有限公司助理总经理、成都分公司总经理
- 王桂敏 中国建筑港集团质量检测公司副经理
- 杨晓娜 中建电力新疆喀什项目商务经理
- 徐巍巍 中建股份审计局业务经理
- 赵薇 中建赤道几内亚有限公司财务资金部经理

中建五局

骨干通讯员集体评稿促提高

本报讯 (通讯员张曼芝)“文章的整体框架不错,小标题也比较吸引人。尤其是写作前‘头脑风暴’式的讨论值得我们学习和借鉴。”“我认为,这篇文章的逻辑有点问题,层次不是很清晰。”“我觉得标题宏大,但内容有些单薄,支撑不了。”近日,中建五局组织驻长沙单位的15名骨干通讯员和局报编辑一起“会诊”一篇关于科技工作的文章。通过案例分析,达到了共同提高的目的,这是五局创新培训机制的一种尝试。

中建钢构北方大区

公开竞聘项目班子后备人员

本报讯 (通讯员杨刘勇 刘倩倩)近日,中建钢构北方大区开展了2015年后备项目班子公开竞聘会,39名“85后”优秀青年员工公开“比武”,竞聘者通过PPT对个人的成长历程、工作收获、职业生涯规划进行了展示。

据悉,该公司已连续开展了三届后备项目班子公开竞聘会,创新了项目管理人才的选拔任用机制。

中建七局华东公司

推出作风建设“新九条”

本报讯 (通讯员董创业 陈涛)近日,中建七局华东公司深入学习中央纪委五次全会精神,在落实中建七局“九项措施”的基础上,制定了推进作风建设的“新九条”。

“新九条”对领导干部旅游、公务接待、公务用车、出差交通工具、公车购置租用、会议组织、办公室设计装修、领导报告制度、个人廉洁自律等方面进行了规定,重申了纪律约束力,规范了履职行为,推进了健康的管控体系建设。

中建二局2015年学雷锋志愿服务月活动在京启动

本报讯 (通讯员王城)近日,中建二局2015年学雷锋志愿服务月活动启动视频大会在北京召开。解放军报原副总编辑、现任雷锋杂志社社长陶克少将,雷锋班第十七任副班长、中国雷锋文化研究会秘书长李峰威,为二局青年们讲述了雷锋当年的故事。中建二局所属的500余名青年分别在主会场及视频分会场参加了此次启动仪式。

丹青画 中州 千年一梦长

曹冰

拂去历史的尘埃,沿着时间的长河,追寻先人的足迹,走进黄河之南这片古老的土地——河南。月盈月虚间,太多的故事曾在此述说;斗转星移时,太多的传奇曾在此演绎。立夏商旧,居神州腹地;九曲黄河千秋入梦,巍巍嵩岳万里凭高;金戈铁马嘶鸣处,八方风雨汇中州。究更替兴衰,人云,得中原者得天下;通古今之变,或曰,兴河南者兴中原。

千载浩荡,华夏摇篮梦华所

黄河扬波,述说几度沧桑巨变;中原逐鹿,成就多少豪杰英雄。悠悠千年华夏文明,正是从这块黄土地上发源流淌。几千年前,华夏民族披荆斩棘,在此刀耕火种,从此人类文明的曙光在中原划破夜空,照亮了世界的东方。历经三皇五帝,遍览夏商西周;天定千年帝都之所,地安万具皇臣之灵。黄帝文化如理想大蠹,旌旗招展,守望开拓着精神家园;黄河文化若陈年老酒,历久弥香,孕育滋养了民族摇篮。

参天之本,必有其根;怀山之水,必有其源。追寻人文始祖,“三皇五帝”名物中州;回溯姓氏文化,根在河南业已愈半;探究武林之祖,天下功夫出少林。作为中华民族根根之地,华夏文明的滥觞之所,河南代表着中华名族的精神和信仰,是诸夏文明历经风雨,炮台血泪的缩影。不论是形制雄伟工艺高超的司母戊鼎,还是行腔酣畅节奏鲜明的豫剧,抑或头顶碗灯手摇芭蕉的民间杂技,都深深烙下河南的韵味,饱经岁月的洗礼愈发达独树一帜。

物华天宝,尽观奇葩慵归去

唯我中州,钟灵毓秀;灵武帝都之精气,雅聚华夏之奇观。梁园雪霁,汴水秋声,满城风景如画;半城清波,黄河为源,尽现小桥流水。淳朴的安阳,秀致的洛阳,细腻的开封,在这千年历史的文化古城,大气的人文遗风物然犹存。“铜翠冠儿,捻金雪柳”的绝世繁华,“画阁朱楼尽相望,红桃绿柳垂檐向”的盛世气象,“九朝皇殿精英聚,三教圣门隽秀藏”的浩然气势,都是这块土地上曾经闪亮的文明之光的确然见证。巨制大艺的龙门石窟威严雄健,记载着中国传统文化与域外文明的交汇融合;太行之脊屋山擎天地柱,承载着千年道教文化与万年文化积淀;古音萦绕的清明上河园气势磅礴,再现了“酒旗随风展,车轿绵如链”的宋城古韵。

唯我中州,物阜民丰;火树银花地,美食集萃所。莲鹤和合,青铜礼器称绝唱;双壶并联,红陶黑彩散奇魁。端庄古雅的禹州钧瓷富丽堂皇,“青者若蓝天,月白胜美玉”;剔透圆润的南阳玉石一支独秀,巧夺天工的《卧龙出山》征服世界;格调高雅的汴绣形神兼备,“活色生香可夺真,照茶画意属精神。”珍馐百味,香传豫食遍尝天下;美酒千杯,醉流中原名响人间。酥香浓郁的道口烧鸡誉满神州,香辣可口的逍遥麻辣汤闻名遐迩,品质优良的新都大棗驰名中外,每一种美食都有一段历史,包你品尝美味之余,乐谈轶事趣闻。

人杰地灵,荟聚璀璨之群星

沿历史的长河,参照先人的笔记,从春秋走来,从秦汉走来,从唐宋走来,从近代走来,从那些河南人,一个个古道热肠,人格茁壮,或倚剑长笑,或诗笔作刀,或察天观道,无不热血沸腾,豪气冲天,一肩负百姓福利,一肩担天下道义。侠士武将忠肝义胆精忠报国,文人官员忧国忧民鞠躬尽瘁。无论是返璞归真逍遥而游的老庄,还是怒发冲冠视死如归的荆轲,亦或替父从军中帼不让须眉的花木兰,他们的精神都生生不息,传递千年,一直激励温暖着每个中国人的心田。

河洛地区是中国古代文明的重要源头,相传伏羲受河图而作八卦,大禹受洛书而创“五行”。文王禁汤阴而演《周易》,老子居楚而作《道德经》,玄奘生于偃师而立佛派,他们的思想精髓,日益渗透到中国人的生活方式、伦理道德、风俗习惯、价值观念中,构成了古代中华民族的精神支柱、文化载体和思想灵魂。这些历史上星光灿烂的人文大家,一度活跃成长于华豫之地。如今的河南文人,或是继承发扬了老祖宗“悲天悯人”的救世情怀,或是继续着那奇巧精致的唐宋遗风,或是求细腻求生动,飘逸着精美的褶皱。但无论如何,他们仍是文字道路上创作态度最严谨,最执着的一批文化人。

悠悠中州,煌煌文明。探不尽玄机文化,赋不尽名都大观;数不尽风流人物,道不尽兴替云烟。“一部河南史,半部中国史”,河南是一本深刻的教材、一面明亮的镜子、一笔巨大的财富,“河南兴则中原治,中原治则天下盛”。

在河南振兴中原崛起的新一一年,谨以此文献给为祖国描绘美好蓝图的中国建筑!



早年阅读的激流三部曲《家》、《春》、《秋》给我的印象极深。来沪多年了,一直想去巴金故居看看,这个愿望直到乙未年春节假期才有了却。

我是在淅淅沥沥的雨中走近上海武康路113号巴金故居的。因为下雨,参观的人不多,馆员们也很乐意解答我的提问。巴金故居是一幢二层带阁楼的庭院式洋房,始建于1923年,它最初的主人是英国人毛特宝·林海,解放后曾作为前苏联驻沪领事馆商务代表处。1955年9月巴金一家从霞飞坊迁入此处,一直到他和夫人的骨灰在2005年11月离开这里,融入浩瀚东海,巴金先生在这里住了整整50年,《随想录》等诸多重要作品都在此创作。半个世纪来,这座小院见证了一代文学巨匠后半生的风雨历程和悲欢离合。

我从北面进入阁楼门厅。门厅很小,迎门墙上挂着巴老侧面像片,满头银发的巴老在微笑。据说这张晚年照得到过巴老的首肯。照片下面放置两簇花:一簇是巴老平生最喜欢的红玫瑰,另一簇盛开的胡蝶兰是他的女儿、巴金故居纪念馆名誉馆长李小林年前送来的。门厅左面墙上镶嵌着著名画家黄永玉专门为故居创作的大幅国画。画面上巴老银发怒竖,虚化的红梅背景很好地衬托了他的沉思和从容神态。门厅右面靠楼梯放置小型雕像一排,雕像原型来自北京中国现代文学馆,有朱自清、茅盾、老舍、巴金、丁玲等,均形神兼备,栩栩如生。

穿过门厅,左边原为巴金继母和妹妹的卧室,现改展厅。这里是我驻足时间最长的地方。东墙上的一组照片及说明,以年轮为序,浓缩了巴老一生的创作和奋斗历程,辅以照片下玻璃柜的实物印证,便于观者对巴老生平有个纵向概要的把握。我从中可以看出巴老与上海的不解之缘。享年101岁的巴老,一生中定居上海长达78年,若从他第一次出川入沪的1923年春天算起,这种缘分已超过80年。

巴金何以钟情上海?我来上海15年了,也不一定回答好,但我知道上海是近代中国最有创造力的城市,中国新文化的许多重要事件都与这儿相联系。上学时最为仰慕的现代文学大师“鲁郭茅巴老曹”,大部分与上海都有着或深或浅的因缘,上海五光十色的社会给了他们感受时代氛围和发挥才华的机会,上海激发了他们创作的才情和勇气。当然他们也为上海增添了光辉,用他们的豪情和杰作托举起中国文学的高峰。

展厅的西墙上有一组反映巴金一家在50年代后期生活的照片,当时巴老的女儿小林初长成,巴金在主卧给家人讲了个故事后,走进宽大的书房,他写道:“我在书桌前坐下来,拿起笔……我觉得全身充满幸福的感觉。……”应该说,上海政府鉴于巴金的国内外影响为他提供的武康路寓所条件是很不错的,这与巴金二三

缅怀巴金

广滨

十年代在上海颠沛流离,居无定所有了天壤之别。

门厅的右边是会客厅,这里曾是政要、学者经常出入的地方。巴金一生善良正直、真诚热情、看重友情,他有无数的外国朋友。曾任上海市市长的汪道涵、朱镕基都曾来此为巴金祝寿。巴老晚年曾说“我是靠着友情才能够活到现在的。”

从门厅上到二楼,左边是巴老的卧室,一张大床放在中间。夫人萧珊的黑白照片和她的译著就放在床头柜上。照片是1970年、也就是萧珊病逝的两年前拍的——她在笑,但那是一种凄凉又无奈的笑容,一点也不似她“文革”前的招牌微笑。紧挨着床的五斗橱上原先放着萧珊的骨灰盒。巴金在《怀念萧珊》中写道:“她是我的生命的一部分,她的骨灰里有我的泪和血……在我丧失工作能力的时候,我希望病榻上有萧珊翻译的那几本小说。等到我永远闭上眼睛,就让我的骨灰同她的搀和在一起。”

萧珊是巴金生命中的唯一爱侣,她比巴金小13岁。他们1944年在贵阳结婚,相濡以沫生活了28年后,年仅54岁的萧珊带着对亲人的无限眷念病逝。此后巴金孤身33年至临终未再娶。“任它溺水三千,只取一瓢饮”的爱情神话,在巴金身上得到了完美诠释,他对爱情的严肃执着,堪为文人之楷模。

卧室的隔壁是巴金的书房。巴老在

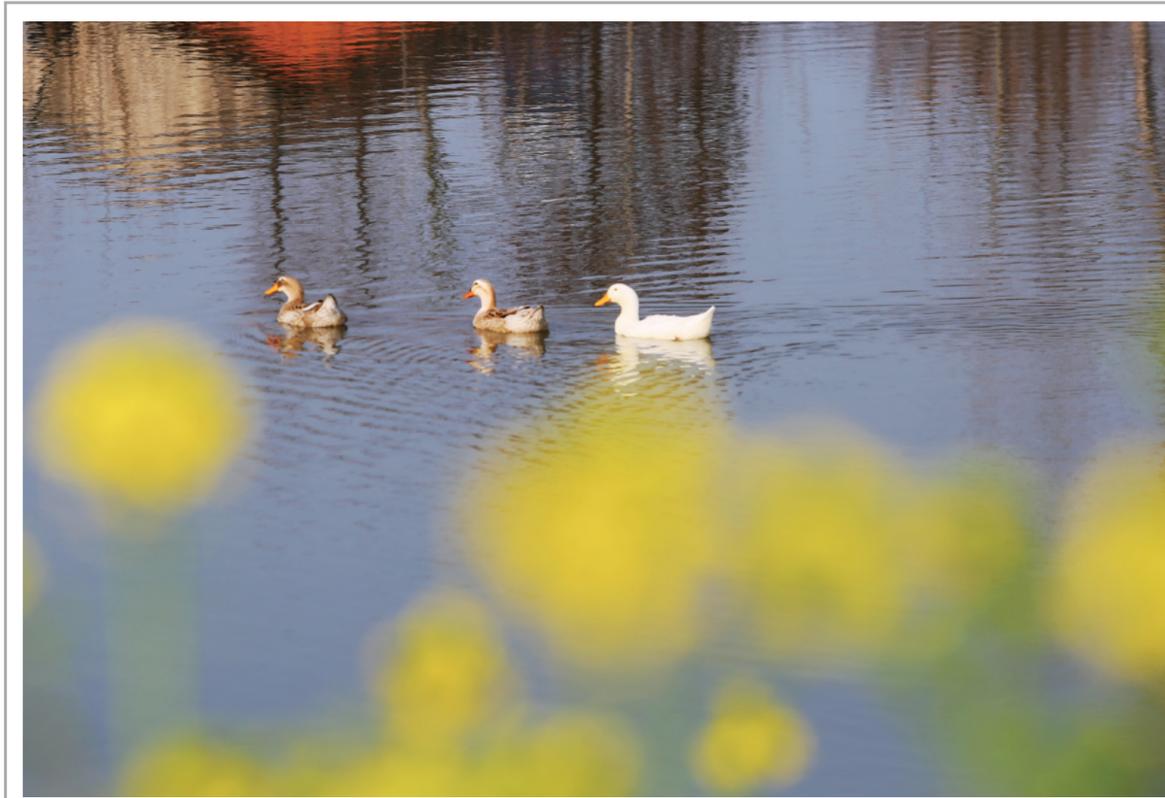
这里深夜燃灯,奋笔疾书,在“文革”前很多热情的篇章及晚年巨著《随想录》的大部分就是在这里写成的。

瞻仰巴金故居感慨有两多:一是书多,二是书桌多。书房四面环书自不待说,连走廊、卫生间都放置了书橱、书架。馆藏资料显示,除去巴老向现代文学馆、各大图书馆、有关学校捐出的中外经典数万册之外,留在家中的还有三、四万册。故居的每个房间均放置书桌,而且是五花八门的书桌。晚年的轮椅上搭块隔板成了书桌,外阳台的缝纫机上铺块针织桌布也成了巴老的写作乐园。

巴金无疑是伟大的,他是享誉海内外的文学大师,杰出的翻译家、出版家;曾任中国作家协会主席,全国政协副主席;获得意大利但丁国际奖,被国务院授予“人民作家”荣誉称号等等,但说起写作初衷,巴金却这样表白:“不要把我当作什么杰出人物,我只是个普通人。我写作不是我有才华而是我有感情,对我的祖国和同胞我有无限的爱,我用作品表达我的这种感情。”

的确,巴金作品语言一向简洁生动,流畅奔放,具有浓烈的感情色彩,这就使得读者在领略人物命运的同时,能体味到作者的喜怒哀乐,从而使作品具有了格外感人的情感力量。

——这也许正是我多年来喜欢巴金作品的一个原因。



摄影

春江水暖鸭先知

程超/摄

灯下漫笔

2015 Happy Every Day

张义霞

羊年第一天上班,我照例骑车准点来到了洛阳名门项目部。一抬头,看见项目部门口红色的对联最上角和“福”字的旁边还写着“恭贺新春 2015 Happy every day”,就是这几个不起眼的金色小字,令我陷入了无限遐想……

“Happy every day”——多么美好的愿望啊!

其实,每一天,都是浩荡历史的一瞬;每一天,都是人生打拼中的坚实存在。我相信:新的一年和无穷的未来,永远属于那些勇于拼搏、奋斗不息的人们;而珍爱生命,健康、快乐地过好每一天,则是每个新的一年和无穷的未来最好的保证!

一个人认识生命并不像抬头望天一样容易,生命的涵义像生命本身一样丰富厚重。生命的光彩就在于生命本身,在生命的照耀下一切都变得生机勃勃,活着本身就已经在践行生命的意义了。

前不久,看过电影《黄金时代》,电影中的女主角萧红,“民国四大才女”之一,被誉为“30年代文学洛神”,可惜,31岁

就逝去了!谁都知道,黄金时代是人一生中最高贵的时期,对于萧红来说,其实她的黄金时代应该更长一些啊!

青年歌手姚贝娜2015年1月16日去世时年仅33周岁。这样一位美丽善良,始终如一用生命唱歌的人,一个喜欢穿着牛仔褲和平底鞋的短发女生,就这样匆匆地告别了她心爱的歌唱事业,大家无不为她扼腕惋惜!

姚贝娜热爱音乐,爱得可以忘我,这是一个成功者令人敬佩之处,也是一个普通生命令人惋惜之处,怎么能在二者之间把握关系,是一种养生技巧,更是一种生命态度。

这让我想起了我的外婆。外婆是去年中秋节前夕逝世的,享年95周岁。我和我母亲参加了她的葬礼,虽然有些悲伤,但更多的是赞叹和鼓舞:人们赞叹我外婆一生的勤勉、坚强和无畏,在所有人的印象中,外婆心地善良,心胸开阔,即使吃再大的苦、受再大的罪,她都能乐观面对,并把健康的生活习惯付诸于每一天、每一刻——这也许就是她长寿的根

本原因吧。

整个葬礼给我印象最深的一幕是:当做法的道士把几十盏点燃蜡烛的灯排成长长的一排,顺着江水向远处飘去,渐渐地,渐渐地,离开了我们的视线时……我仿佛看到慈祥的外婆在对我说:“我走了,你们要好好活着。我会在那边祝福你们健康、快乐每一天……”

生命的华美与脆弱,让我懂得了生活。活着一天就要快乐一天,就要珍惜一天,就要幸福一天。一个人的生命相对于大自然而言,真的很短暂。从一生下来,死亡也跟着你一起生下来,生命中每一时刻都在朝死亡移动,所以我们只能抓住生命的每一个瞬间。生命中的很多东西或许可以失而复得,唯有生命只有一次。珍惜生命,快乐而善良地活着,为亲人,为朋友,为自己好好地生活吧!

正在遐想中,听到了一阵鞭炮声,走出办公室一看,原来项目部在大门口燃放了两串很长“大地红”鞭炮,还有悦

耳的“笛音炮”,这炮竹声声同样代表着大家对生活的美好祝愿!

“Happy every day”——这是每个人心中的祝愿。

在人生的道路上,只要我们随时调整自己的心情,抱以欣赏的态度,把人生的欢乐与痛苦、惬意与失意,看做是必然经历,那么窗前一弯月,广袤天空中的一颗星,尘世间的几朵无名小花,都会让你体验到生命的美丽与伟大,甚至在萧瑟的冬日,满目衰败的枯草,飘落的黄叶都会引起心灵的感动。这样,当你的红颜逐渐消退,当你的白发在风中飘舞,你仍会感谢生命中艰难岁月,感谢生命赋予你无与伦比的丰盈与内涵。

看着窗外路边的万年青,我不禁想到:昙花一现固然美丽,而这葱葱郁郁、青翠欲滴,被作为富有、吉祥、太平、长寿象征的万年青,则更深得普通百姓的喜爱!

“Happy every day”我憧憬着2015年和2015年之后开心、快乐的每一天……

“不要问我从哪里来,我的故乡在远方……”伴着悠扬的歌声,我和我的伙伴们一起来到了工地,准备为了理想拼搏奋斗。

还没来得及细细领略高耸入云的建筑,我就被工人搬运到楼顶,开始组装。当装完安全锁、提升机、电器控制系统后,悬吊平台也组装好了。可是正当我按耐不住要开始工作的时候,却有一些带着白帽子的人对我进行了一番体检,还开了一个安全技术交底会,原来工人要和我一起工作还要佩戴安全帽、安全带,遵守相关操作规程。比如说我最怕大风天气,不仅弄得我头晕,而且也危及人员安全。还有每次工作前都需要热身,来一次试运行才能保证安全。配重块虽然看起来很丑,可是他们却是我站稳脚跟的关键。

每天清晨,伴着第一缕朝阳,我都会迎来“红帽子”的到来。他们是最贴心的朋友。如果我的身体哪个部位出了问题,他们都会帮我解决。比如我的两条手臂——钢丝绳是否坚韧如新,我的心脏——提升机是否正常。最为贴心的是,他们还给我穿上柔软的鞋子——泡

一台吊篮的自白

郭康康

沫棒,这样我就不至于伤害到玻璃兄弟。

我是一台吊篮,虽然我很普通,但是我的能力不小。我有一个竞争对手叫脚手架。虽然他身段比我结实,但他低矮的个子决定他没我更有实力。我帮助龙骨站稳身形,我帮助玻璃面板安家立业,我帮助装饰线条锦上添花,就连日常的玻璃清洗我也帮得上忙,但是我毕竟不是电梯,不要将我当成电梯运输人员上下楼。

我是一台吊篮,我没有龙骨苗条的身段,也没有石材高贵典雅的气质,但我不羡慕他们。我有自己的理想,那就是任劳任怨,无私奉献。日复一日,年复一年,我始终坚守自己的岗位,正如郑板桥的那首诗:咬定青山不放松,立根原在破岩中,千磨万击还坚劲,任尔东西南北风。无论是刮风下雨还是烈日炎炎,谁可曾见我退缩过?

“走四方,路迢迢水长长,迷迷茫茫,一村又一庄……”终于整个大楼都穿上了美丽的外衣,而我也该走了。依依不舍告别了伙伴们,悬挂机构、平台依次被拆除,我又被装上车子带去下一个工地。